

ПРИНЯТА
на заседании
Педагогического совета
МАДОУ «Детский сад № 252»
Протокол №1 от 28.08.2018

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заведующего
МАДОУ «Детский сад № 252»
Ю.С. Ударцева
№ 73 от 29.08.2018



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
кружка
«ГОВОРУША»

Направленность: социально-педагогическая
Срок реализации: 8 месяцев
Возраст
обучающихся 4-5 лет
форма работы: групповая

Автор-составитель: Волчек Валентина Леонидовна

г. Барнаул
2018

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	Страницы
	Введение	
1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи рабочей программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.4.	Характеристика речевого развития детей 4-5 лет	5
1.5.	Планируемые результаты освоения программы	8
2.	Содержательный раздел	8
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей	8
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации программы	9
2.3.	Описание вариативных форм, способов, методов, и средств реализации программы	9
2.4.	Содержание работы	9
3.	Организационный раздел	
3.1.	Материально-техническое обеспечение программы	26
3.2.	Обеспечение методическими материалами, средствами обучения	27
3.3.	Режим дня, структура программы (расписание занятий)	27

1.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается.

В наш век «высоких технологий» и глобальной компьютеризации общества, уровень развития речи и коммуникативных навыков дошкольников оставляет желать лучшего.

В средней группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими, ребенок не умеет правильно построить фразу и, тем более, составить рассказ по картинке.

Очень часто речевое нарушение, являясь первичным дефектом, влечет за собой заметное отставание в психическом развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее.

В настоящее время наблюдается неумолимый рост числа детей с различными речевыми расстройствами. Поэтому проблема ранней профилактики и ранней коррекции речевых нарушений представляется на сегодняшний день очень актуальной.

1.2.Цели и задачи рабочей программы

Цель рабочей программы: создание благоприятных условий по развитию речи у детей 4-5 лет в условиях дошкольного учреждения.

Задачи:

1. Развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха.
2. Развитие моторики артикуляционного аппарата.
3. Развитие дыхания.
4. Развитие мелкой моторики.
5. Формирование умения регулировать силу голоса.
6. Формирование правильного звукопроизношения.
7. Работа над интонационной выразительностью речи (использование логических пауз, ударений, мелодики, темпа, ритма, тембра).
8. Расширение словарного запаса.
9. Формирование связной речи.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Принцип нормативности

Соответствие образовательной программы «Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования», Федеральному закону Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

Принцип системности

Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при организации культурных практик.

Принцип системно - деятельностного подхода

Содержание программы реализуется в различных видах деятельности в соответствии с возрастными особенностями дошкольников и принятием ребенка как субъекта, а не объекта деятельности.

Принцип индивидуализации

Предусматривает развитие индивидуальных способностей ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе учета его интересов, потребностей.

Принцип компетентностного подхода

Предполагает, что достижения детей дошкольного возраста определяются не суммой знаний, умений и навыков, а совокупностью личностных качеств и компетенций ребенка, определенных целевыми ориентирами на этапе завершения дошкольного образования.

Принцип интеграции

Воспитательно - образовательный процесс, строится на основе взаимодействия образовательных областей, взаимопроникновения в разных видах деятельности.

Игровой принцип

Заключается в том, что при реализации рабочей программы отсутствует жесткая предметность, основной аспект развития ребенка делается на игровую деятельность.

В основу планирования программы положен **комплексно-тематический принцип**

Таким образом, осуществляется взаимосвязь с занятиями воспитателей и узких специалистов и закрепление пройденного лексического материала каждой темы посредством разнообразных речевых игр и упражнений.

1.4. Характеристика речевого развития детей 4-5 лет

Связная речь

Дети четырех-пяти лет очень пытливы, они задают много вопросов, им интересны качества и свойства предметов, они могут установить простейшие связи между явлениями природы.

Дети умеют не только слушать и понимать приказания и просьбы взрослого, но и свободно разговаривать друг с другом, рассказывать о том, что они видели или слышали, спорить, рассуждать, делать выводы.

В данном возрасте дети начинают овладевать монологической речью. Ребенок среднего дошкольного возраста должен уметь связно рассказать о событиях из собственной жизни, описать животных или заменяющие их игрушки, рассказать об изображенном событии на картинке или на серии картинок. Он в состоянии пересказать знакомый текст.

Дети также начинают рассказывать не только о том, что видят и слышат, но и о том, над чем думают, чего хотят, ждут. Эти изменения свидетельствуют о том, что в среднем дошкольном возрасте начинает развиваться так называемая внутренняя речь (внешне невыраженная, быстрая и сокращенная речь). Ребенок может решить задачу и рассказать о своем решении. Для трехлетних детей объяснение даже удачно выполненного действия совершенно недопустимо. Отметим, что у 4-5 летних детей задача сначала решается практическим действием, а затем успешное действие осмысливается и закрепляется речью. Ребенок в состоянии это действие запомнить и повторить. Предварительного же обдумывания поставленной задачи еще нет (оно возникает у 6-7-летних детей). Поэтому совершенно необоснованными будут требования взрослых, заставляющих детей 4-5 лет сначала подумать, что они будут делать, а затем приступать к действию. Дети думают (и причем часто «Думают вслух», то есть этап формирования внутренней речи еще не завершен) во время выполнения дела.

Особенностью мышления ребенка среднего дошкольного возраста является постоянное сочетание действия и речи. Присмотритесь к маленькому художнику – он рисует и говорит себе, что он хочет рисовать, какие будут детали рисунка. Это и есть этап неполной сформированности внутренней речи. Ни в коем случае нельзя заставлять думать про себя, ведь он еще не очень умеет это делать. Радуйтесь, что процесс начался. Ошибкой будет также и ограничение практических действий с предметом: «знакомства глазами» с новой вещью четырехлетним недостаточно, им еще нужно чувственное восприятие предмета, возможность его потрогать, привести в действие – то есть практическое действенное мышление на этом этапе еще преобладает, но начинает складываться и словесно-логическое.

Заметно это становление на увеличивающейся возможности детей пяти лет рассуждать по поводу какого-либо события, на умении производить

сравнение предметов (легче детям находить различия, чем сходство). Сравнивая предметы, ребенок употребляет прилагательные в сравнительной степени.

Грамматический строй

В возрасте от четырех до пяти лет ребенок усваивает основные грамматические формы: предложно-падежные формы имен существительных единственного и множественного числа, изменение имен прилагательных по падежам, числам и родам, правильное употребление глагольных форм, наречий. Имеют место нарушения согласования числительных с существительными в косвенных падежах. Употребляются предлоги в самых разнообразных значениях.

К пяти годам ребенок в своей речи пользуется сложноподчиненными предложениями с союзами *потому что, поэтому*, но при ответах на вопросы часто опускает лавную часть предложения и начинает сразу с придаточного («Потому что болел»). Появляются предложения с однородными обстоятельствами.

Усложнение высказывания, увеличение количества слов в предложениях может привести к большему количеству грамматических ошибок: неадекватному использованию предлогов (*потому что, зачем*), неправильным согласованиям прилагательных с существительными в косвенных падежах.

Словарный запас

Количество слов растет, к концу года составляет примерно 3000 слов. Увеличивается количество местоимений, наречий, предлогов, союзов, так как дети употребляют в речи сложно-сочиненные и сложноподчиненные предложения.

Освоение речи ребенком выражается не только в обогащении его словаря, в появлении новых слов, но и в другом осмыслении знакомых слов. Дети относят предметы к определенной категории (платье – одежда), то есть достигают второй степени обобщения (понимание слов-обобщений возникает еще раньше, если взрослый часто пользуется сам такими словами и вводит их в пассивный словарь ребенка). Переход к обобщениям представляет для детей определенную трудность, так как, чтобы освоить слова-понятия, ребенку необходимо отвлечься от особенностей каждого отдельного предмета и выделить только один существенный и общий для них признак. Таким признаком является прежде всего назначение предмета. Дети начинают использовать слова-обобщения тогда, когда, во-первых, в их активном словаре достаточно слов – названий конкретных предметов, и, во-вторых, они усвоили слова-обобщения. К тому же у ребенка должен быть накоплен определенный запас сведений об отдельных предметах, об их предназначении.

Дальнейшее развитие получает в данном возрасте словотворчество, появляющееся еще до четырех лет, так как процесс усвоения морфемной системы еще не завершился.

Звуковая сторона речи

Звукопроизношение

Становление нормального звукопроизношения завершается к пяти годам; у большинства детей звуки уже введены в речь, и наблюдается только некоторое смещение звуков Л и Р, С и Ш в многосложных словах, если в одном слове находятся оба парных звука (лаборатория, шерстяной).

Формирование навыков звукового анализа

Становится возможным к пяти годам узнавание звука в слове, а также подбор слов с заданным звуком, то есть развиваются простейшие формы звукового анализа. Эта способность является новообразованием пятого года жизни и свидетельствует о том, что слово для детей перестало быть только отражением предмета, но получило значение само по себе. Звуковая оболочка слова перестала быть «прозрачно», незаметной для ребенка.

Ученые, занимающиеся вопросами обучения грамоте, единодушно подчеркивают, что для овладения грамотой необходимо, чтобы ребенок не только правильно слышал и произносил отдельные слова и звуки, в них содержащиеся, но и имел четкое представление о звуковом составе языка и умел бы анализировать звуковой состав слова. Умение слышать каждый отдельный звук в слове, четко отделять его от рядом стоящего, знать, из каких звуков состоит слово, является важнейшей предпосылкой для правильного обучения грамоте.

В четыре года при соответствующих условиях дети относительно легко справляются с задачей звукового анализа и довольно быстро приобретают это умение. Неумение выделять звуки в слове не является возрастной особенностью четырехлетнего ребенка, а связано только с тем, что такой задачи никто перед ребенком не ставит, а сам он в практике речевого общения не испытывает в этом необходимости.

Большой интерес дети проявляют к звуковому оформлению слова, начинают подбирать созвучные пары слов, составлять небольшие стихи.

В этот период совершенствуется речевой слух детей. Они получают возможность различать слова, отличающиеся одной фонемой (палка – балка, мишка – малышка).

Интонация, высота, сила голоса

Дети улавливают в речи взрослых различные интонационные средства выразительности и подражают им, пересказывая сказку. Они произвольно могут менять высоту, силу голоса с учетом содержания рассказа. В этом возрасте умеют уже говорить шепотом.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов) являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили **мотивационно-содержательные характеристики деятельности**, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

Коммуникативной инициатива - включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;

Уровень развития ребенка:

- Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать...");
- идет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай...");
- поддерживает диалог в конкретной деятельности;

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей

В содержание занятий включены следующие виды работы:

- Артикуляционная гимнастика, самомассаж органов артикуляции.
- Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти.
- Дыхательные и фонетические упражнения.
- Упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи и движений с музыкальным сопровождением (логоритмика) и без музыкального сопровождения.
- Игры и упражнения для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук.
- Лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи.
- Упражнения на расслабление (релаксация).

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей

Занятие строится в форме единой сюжетной линии. Главный герой занятий любимец детей – игрушка попугай Говоруша, у которого много друзей среди

животных. По мере изучения тем, дети знакомятся с разными персонажами, которых приглашает с собой Говоруша: бегемотиком Жужей, змейкой Шушей, лошадкой Динь-Динь, лягушкой Квакушей и др. Эти персонажи – логопедические игрушки - надеваются на руку взрослого и оживляют эмоциональное общение педагога с детьми.

Вовлечение детей в сюжет становится для них эмоционально значимым, позволяет раскрыть их личностные качества, преодолеть речевой негативизм, воспитывает чувство взаимопомощи.

Частая смена и, соответственно, новизна заданий увеличивают концентрацию внимания, снижают утомляемость малышей; дозированность заданий способствует прочности усвоения материала.

Периодичность занятий: 2 раза в неделю, во второй половине дня, в месяц 6-9, всего в год 64 занятий с октября по май. Программа рассчитана на один год обучения.

Продолжительность занятия: 20 минут.

Форма организации детей: фронтально-подгрупповая.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов, и средств реализации программы

При составлении программы были использованы методические разработки

В. А. Кныш, М. Ю. Картушиной, О. И. Крупенчук, Т. А. Ткаченко, а также собственные методические разработки и пособия автора программы. Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей.

Примерный учебный план кружка «Говоруша» на 2018/2019 учебный год

	Темы	Количество часов
1.	Огород. Овощи.	2
2.	Сад. Фрукты.	2
3.	Дары осени.	2
4.	Осень.	2
5.	Осенняя сказка	2
5.	Как звери к зиме готовятся.	2
6.	Почему медведь зимой спит.	2
7.	«Оранжевая сказка»	2
8.	Игрушки	3
9.	Зима	2
10.	Зимние забавы.	2
11.	«Белая сказка»	2
12.	Новый год к нам идет.	3
13.	Рождество.	2
14.	Зимняя царица.	2
15.	Дикие животные.	4

16.	Как медведь сам себя напугал.	2
17.	Домашние животные.	2
18.	Кто какую пользу приносит.	2
19.	Попугай Говоруша идет в армию.	3
20.	Мамин праздник	2
21.	Посуда. Продукты питания.	3
22.	Транспорт.	3
23.	Весна.	2
24.	Перелетные птицы.	2
25.	Космос.	2
26.	Космическое путешествие	2
26.	Насекомые.	2
27.	Итоговое занятие. Весенние сюрпризы от Смешариков.	2
	Итого.	64

Перспективный план 2018/2019 учебный год

Задачи	Содержание занятий, источник.
Тема. Огород. Овощи. 1ч.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Знакомство с домиком Язычка. Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Трубочка», «Любопытный язычок» (картотека)
2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия	Игра «Громко-тихо» - В.А. Кныш, с. 6
3. Развитие дыхания	Упражнение «Запахи» (картотека)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Таня сеяла горох» - В.А. Кныш, с.7
5. Развитие мелкой моторики рук.	Упражнение «Готовим сок» (картотека)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Подвижная игра «Овощи» - В.А. Кныш, с. 8
7. Релаксация	Упражнение «Устали овощи» - М.Ю. Картушина, с.20
Тема. Огород. Овощи. 1ч	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Толстячки» - «Худышки» («Помидор» - «Огурец»),

	«Улыбка» - «Трубочка», «Любопытный язычок» (картотека)
2. Развитие слухового внимания и восприятия.	Мультимедийная презентация «Звуки вокруг нас»
3. Развитие дыхания.	Игра «Прожорливые овощи» (пособие)
4. Развитие темпа и координации речи и движений	Динамическое упражнение «Помидоры» - М. Ю. Картушина, с. 19
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж фаланг пальцев «Вырос у нас чесночок...» - О. И. Крупенчук, с. 6
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Дидактическое упражнение «Узнай по описанию» (картотека)
Тема. Сад. Фрукты. 1ч	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Кислый лимон», «Защипало язычок» (дуть на высунутый язык со звуком «ф-ф-ф...»), «Вкусный банан» (имитация жевательных движений), «Облизем губы» (облизывать по кругу верхнюю и нижнюю губу, рот открыт) (картотека)
2. Развитие слухового и двигательного внимания.	Игра «Корни, ствол, ветки» - В.А. Кныш, с. 9
3. Развитие дыхания	Игра «Прожорливые овощи» (пособие)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Яблоки» - М.Ю. Картушина, с. 23
5. Развитие мелкой моторики рук.	Упражнение «Компот» (картотека)
6. Развитие лексико-грамматических категорий.	Мультимедийная презентация «Большой – маленький»
7. Релаксация	Упражнение «Устали овощи»
Тема. Сад. Фрукты. 1ч	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Яблоко» - «Банан», «Улыбка», «Почистим зубки», «Качели» (картотека)
2. Развитие слухового и внимания и восприятия.	Мультимедийная презентация «Звуки, которые издает человек»
3. Развитие дыхания.	Игра «Прожорливые фрукты» (пособие)

4. Развитие темпа и координации речи и движений	Динамическое упражнение «По дороге золоченой...» - М. Ю. Картушина, с. 21
5. Развитие мелкой моторики рук.	Соединение одноименных пальцев «На базар ходили мы...» - О. И. Крупенчук, с. 8
6. Развитие лексико-грамматических категорий	Игра «Какой? Какая? Какое?» (картотека игр на описание)
Тема. Дары осени.2ч	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Вкусное варенье», «Блинчик», «Пирожок» (картотека)
2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия	Упражнение «Звуки осеннего леса» (фонограмма)
3. Развитие дыхания	Упр. «Подуй на варенье через трубочку» (для выработки плавной, длительной, непрерывной воздушной струи, идущей посередине языка). Рот открыт. Губы в улыбке. Язык свернуть в трубочку и подуть на ладонь, подставленную ко рту.
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Ежик», - М.Ю. Картушина, с. 6
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Осенний букет» - М.Ю. Картушина, с. 13
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Дидактическое упражнение «Подбери словечко: какой, какая, какие?» (картотека игр на описание)
7. Релаксация	Упражнение «Листики устали» (фонограмма)
Тема. Осень.2ч	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Улыбка», «Дождик», «Грибок», «Ветерок» (картотека)
2. Развитие слухового восприятия и внимания.	Различение звучания музыкальных инструментов (3 – 5) (картотека)
3. Развитие дыхания.	Дыхательное упражнение «Ветер и листья» - М.Ю. Картушина, с. 5
4. Развитие темпа и координации речи и движений	Упражнение «Дождик» - В.А. Кныш, с. 11

5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Осенний букет» (картотека)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Повторение стихотворения «Осень» (М. Худякова)
Тема. Осенняя сказка. 2ч	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Вкусное варенье», «Блинчик», «Пирожок» (картотека)
2. Развитие слухового восприятия и внимания.	Упражнение «Звуки осеннего леса» (фонограмма)
3. Развитие дыхания.	Упр. «Дует холодный ветерок» - «сссс» (картотека)
Тема. Как звери к зиме готовятся. 2ч	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Подуй на чай», «Вкусное варенье», «Блинчик», «Пирожок» (картотека)
2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия	Игра «Отгадай, кто говорит?» (по сказке «Три медведя»)
3. Развитие дыхания	Упр. «Дует холодный ветерок» - «сссс» (картотека)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Зайка» - М. Ю. Картушина, с. 25
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Мультимедийная презентация «Чьи детки?» (закрепить названия детенышей)
7. Релаксация	Упражнение на релаксацию «Звери и птицы спят» - М. Ю. Картушина. С. 26
Почему медведь зимой спит. 2ч	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Бублик», «Вкусное варенье» (картотека)
2. Развитие слухового и внимания и восприятия, силы и высоты голоса.	Игра «Угадай и изобрази» (изменение одного звукокомплекса по высоте и силе)
3. Развитие дыхания.	Игра на поддувание «Сдуй осу с носа у

	мишки» (пособие)
4. Развитие темпа и координации речи и движений	Динамическое упражнение «Грибы» - М. Ю. Картушина, с.28
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Беседа по сказке В. Сутеева «Дядя Миша»
7. Релаксация	Упражнение на расслабление «Медведь уснул в берлоге» (фонограмма «Колыбельная медведицы»)
Тема. Путешествие по разноцветным сказкам. «Оранжевая сказка» 1ч.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упражнение «Улыбка», «Горка».
2. Развитие слухового и внимания и восприятия, силы и высоты голоса.	Упражнение «Сдуй снежинку»
3. Развитие мелкой моторики рук	Пальчиковая гимнастика «Собери листья»
Тема. Игрушки. 1ч	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Самомассаж языка с Говорушей «Язычок погладим ласково губами...» (картотека). Упр. «Лошадка»
2. Развитие слухового внимания, чувства ритма.	Упражнение «Волшебный барабан» - В.А. Кныш, с. 14
3. Развитие дыхания	Упражнение «Воздушный шарик» (картотека)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Массаж спины «Паровоз» - М. Ю. Картушина, с. 36
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Танины игрушки» (картотека)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игры «Узнай на ощупь» («Ящик ощущений»), «Какой? Какая? Коекое?» (картотека)

7. Релаксация	Упражнение на расслабление «Спать пора, уснул бычок...» («Колыбельная»)
Тема. Игрушки. 2ч	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Самомассаж языка с Говорушей «Язычок погладим ласково губами...» (картотека). Упр. «Шарик лопнул».
2. Развитие слухового восприятия и внимания.	Игра «Угадай, чей голосок?» (картотека игр)
3. Развитие дыхания.	Упр. «Покачай игрушку на животике» (развитие нижнедиафрагмального дыхания) - картотека
4. Развитие темпа и координации речи и движений, самомассаж лица.	Массаж биологически активных зон «Наступили холода» - М. Ю. Картушина, с.37
5. Развитие мелкой моторики рук.	Кинезиологическое упражнение «Оладушки», О. И. Крупенчук, с.12
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Описание игрушки по мнемосхеме.
Тема. Зима.2ч	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Лопатка», «Горка», «Саночки» (картотека артикуляционных упражнений)
2. Развитие фонематического слуха, фонематического восприятия.	Знакомство с символами гласных звуков [а], [о], [у], [и]. – Т. А. Ткаченко «Звуки и знаки. Гласные», с.3.
3. Развитие дыхания	Упр. «Сдуй снежинку с ладошки» - дуть на «Лопаточку»: «сссс» (картотека на дыхание)
4. Развитие темпа и координации речи и движений, самомассаж лица.	Массаж биологически активных зон «Наступили холода» - М. Ю. Картушина, с.37
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игра «Подбери словечко» - подбор прилагательных для описания примет зимы (картотека игр на описание)

7. Релаксация	Упражнение на релаксацию «Зимняя сказка» (фонограмма)
Тема. Зимние забавы. 2ч	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Трубочка», «Бублик», «Вкусное варенье» (картотека артикуляционных упражнений)
2. Развитие фонематического восприятия, силы и высоты голоса.	Упр. «Читай по губам – покажи символ» (узнавание гласных звуков по артикуляции).
3. Развитие дыхания.	Игра «Согреем ладошки»: «xxx» (картотека игр на дыхание)
4. Развитие темпа и координации речи и движений	Динамические упражнения «На дворе мороз и ветер» - М. Ю. Картушина , с. 38
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Снежки» (картотека пальчиковых игр)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Игры детей зимой» (подбор глаголов и составление простых предложений)
7. Релаксация	Упражнение на релаксацию «Зимняя сказка» (фонограмма)
Тема. Зимние забавы. 2ч.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Лопатка», «Горка», «Саночки» (картотека артикуляционных упражнений)
2. Развитие слухового внимания, чувства ритма.	Упр. «Нажми на кнопочку» - протяжное выделение 1-го гласного звука в словах.
3. Развитие дыхания	Упражнение «Сдуй снежинку с носа» (картотека упражнений на дыхание)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Мы слепили снежный ком» - М. Ю. Картушина, с.41
5. Развитие мелкой моторики рук, пространственной ориентировки.	Игра «Снежки» (дети делают «снежки», скомкав листок бумаги, затем бросают «снежки» в корзину)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Составление рассказа по картинке «Зимние забавы»
7. Релаксация	Упражнение на расслабление «Зимний сон»

	(музыка для релаксации)
Тема. Путешествие в «Белую сказку» 2ч.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Улыбка», «Горка», «Часики».
2. Развитие навыков звукового анализа, закрепление «символов» гласных звуков.	Работа с символами гласных звуков. (пропой песенку гласных)
3. Развитие дыхания и голоса.	«Сдуй снежинку» «Вьюга».
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упр. Речь+движение, «Мы во двор пошли гулять», «Бабу снежную лепили»
Тема. Новый год к нам идет. 3ч.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Лови снежинку», «Сосулька», «Дед Мороз на санях едет», «Лошадка» (картотека артикуляционных упражнений)
2. Развитие навыков звукового анализа, закрепление «символов» гласных звуков.	Игра «Магазин подарков» («купить» подарок можно, выделив первый гласный звук в слове, «оплата» - карточка с символом нужного звука) – разработка автора.
3. Развитие дыхания и голоса.	Фонопедическая и дыхательная гимнастика «Дедушка Мороз» - В. А. Кныш, с. 22
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Стихотворение «Как на горке снег, снег» (сопровождать речь движениями) - М. Ю. Каргушина, с.43
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Новый год» - В. А. Кныш, с. 23
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игра «Загадай желание» (описание желаемого подарка)
Тема. Рождество. 2ч	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Лови снежинку», «Сосулька», «Горка».
2. Развитие фонематического восприятия, быстроты	Упр. «Мячик мы ладошкой «стук», повторяем дружно звук» - Т. А. Воробьева, с.

реакции, закрепления знания гласных звуков.	31
3. Развитие дыхания и голоса, мелкой моторики.	«Звуки гласные поем мы с мячом моим вдвоем» - Т. А. Воробьева, с. 31
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Холмик, сугроб, горка» - В. А. Кныш, с. 25
5. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игра «Узнай на ощупь и опиши» («Рождественский сапожок») - картотека
6. Релаксация.	«Рождественская колыбельная (фонограмма)
Тема. Зимняя царица.2ч	
1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Упр. «Погреемся» - В. А. Кныш, с. 25
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Анализ сочетаний АУ, УА. Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» (на звуки [у], [а]) – Т. А. Ткаченко, с. 5
3. Развитие дыхания и голоса.	Пропевание гласных с различной высотой звучания. Упр. «Открываем мы глаза...» - О. И. Крупенчук, с.42
4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.	Подвижная игра «Елочки» - В. А. Кныш, с. 24
5. Развитие мелкой моторики рук.	Массаж мячиком-ежиком «Колкие иголки» (картотека упражнений с массажным мячом)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Заучивание стихотворение с движениями «Ели на опушке» - М. Ю. Картушина, с.52
Тема. Дикie животные.4ч.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	«Чему обрадуются звери?» Упр. «Вкусный мед», «Сочная морковь»: имитация жевательных движений при закрытом, затем открытом рте, «Погрызем орешки» (ритмично открывать и закрывать рот) - В. А. Кныш, с. 27
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» (на звуки [и], [о]) – Т. А. Ткаченко, с. 7

3. Развитие дыхания и голоса.	Логоритмическая песенка «Зайчишка» (видеоряд)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Ритмическая разминка «К большой лесной опушке сбежали все зверюшки» - В. А. Кныш, с. 26
5. Развитие чувства ритма, мелкой моторики рук.	Ритмическая игра «Белка» (отстукивание ритма стихотворения скорлупками от грецких орехов) – картотека логоритмических игр.
6. Развитие логического мышления, связной речи, обогащение словаря	Игра «Четвертый лишний» (мультимедийная презентация)
7. Релаксация.	Упражнение на расслабление «Хватит песни петь, играть - лесу нужно отдыхать».
Тема. Как медведь сам себя напугал.2ч.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	«Чему обрадуются звери?» Упр. «Вкусный мед», «Сочная морковка»: имитация жевательных движений при закрытом, затем открытом рте, «Погрызем орешки» (ритмично открывать и закрывать рот) - В. А. Кныш, с. 27
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Знакомство со звуком [ы] и его символом. Игра «Один – много» (выделение последнего звука [ы] в словах)
3. Развитие дыхания и голоса.	Пропевание гласных звуков с движениями рук ([а] – руки вниз, [о] – руки вверх, [и] – в стороны, [у] – руки вперед), [ы] – руки назад (картотека игр)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упр. «Про медведя» - В. А. Кныш, с. 27
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Пересказ рассказа с опорой на схему «Как медведь сам себя напугал» (мультимедийная презентация)
7. Релаксация.	Упражнение на расслабление «Хватит песни

	петь, играть - лесу нужно отдыхать». Звучит «Мазурка» Ф. Шопена.
Тема. Домашние животные.2ч.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Кот лакает молоко», «Лошадка», «Поросенок землю роет» (Сомкнутые губы вытянуть вперед трубочкой; кивки головой: упражнение «Пятачок») , «Индюк «болбочет», «Щенок устал» («Лопатка»)
2. Развитие фонематического восприятия на материале неречевых звуков.	Интерактивная игра «Домашние животные» (Диск «Звуковой калейдоскоп», портал Мерсибо)
3. Развитие дыхания и голоса.	Пропевание гласных с различной высотой звучания. Упр. «Открываем мы глаза...» - О. И. Крупенчук, с.42
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Подвижная игра «Кот и мыши» - М. Ю. Картушина, с.59
5. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Человеческие дети знают всех зверят на свете» (закрепление в речи названий детенышей животных) – картотека игр с мячом
6. Релаксация.	Дети лежат на ковре. Упр. «Наши ножки устали, они прыгали, скакали» - М. Ю. Картушина, с.60
Тема. Кто какую пользу приносит.2ч.	
1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Упр. «Улыбка», «Заборчик», «Бублик», «Киска сердится», «Лошадка».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков и их символов.	Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» (на звуки [ы], [и]) – Т. А. Ткаченко, с.
3. Развитие дыхания и голоса.	Логоритмическая песенка «Овца» (видеоряд)
4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.	Динамическое упр. «Шел козел по лесу...» - картотека динамических пауз
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж с прищепками «Кусается больно котенок-глупыш...» - О. И. Крупенчук, с. 9

6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Кто какую пользу приносит?» (Мультимедийная презентация)
7. Релаксация.	Дети лежат на ковре. Упр. «Наши ножки устали, они прыгали, скакали» - М. Ю. Картушина, с.60
Тема. Попугай Говоруша идет в армию. 3ч.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Стрельба» (четко произносить чередование звуков «к-г»), «Танк» (многократно побарабанить напряженным кончиком языка по верхней десне с произнесением звука «т»: «т-т-т...»), «Пароход» (длительно произносить звук «ы»).
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Пропевание последнего гласного звука в слове, соотнесение его с символом.
3. Развитие дыхания и голоса.	Упражнение «Самолет» (для укрепления мышц зева и глотки). (Пропевание гласных звуков «а-э-и-о-у»).
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Сигнальщики» - М. Ю. Картушина, с.74
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Бойцы-молодцы» - М. Ю. Картушина, с.73
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Каким должен быть солдат?» (подбор прилагательных)
7. Развитие внимания, быстрой реакции.	Игра «Сигнальщики» - М. Ю. Картушина, с. 74
Тема. Мамин праздник.2ч.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	«Улыбка», «Поцелуйчик» («Хоботок»), «Месим тесто», «Блинчик», «Вкусное варенье».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Игра «Выбери подарок маме» (подбор картинок в соответствии с символом гласных)
3. Развитие дыхания, силы и высоты голоса.	Логоритмическая «Песенка для мамы» (пропевание гласных звуков с движением руки) - видеоряд

4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Пироги» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 30
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж ладоней ипликатором Кузнецова «Гладила мама-ежика ежат» - О. И. Крупенчук, с. 9
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Какая моя мама?» (подбор прилагательных)
7. Релаксация.	Упражнение на расслабление. Дети лежат на ковре. Звучит мелодия «Колыбельная медведицы»
Тема. Посуда. Продукты питания.3ч.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Бублик», «Месим тесто», «Блинчик», «Пирожок», «Чашечка».
2. Развитие фонематического восприятия	Упр. «Попугайчики» (повторение рядов из трех слов) – картотека игр на фонематическое восприятие
3. Развитие звуковысотного слуха , дыхания и голоса.	Упражнение «Посуда поет» - В. А. Кныш, с. 30
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Пироги» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 30
5. Развитие мелкой моторики рук.	Упр. «Тесто» (ребенок запускает пальцы в «сухой бассейн и имитирует замешивание теста, приговаривая стихотворный текст) – О. И. Крупенчук, с. 10.
6. Развитие грамматики, обогащение словаря.	Упр. «Посуда. Большой – маленький» (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами) мультимедийная презентация. Серия «Уроки логопеда»
7. Релаксация.	Дети лежат на ковре. Упр. на расслабление «Сладкие сны» (диск «Музыка для релаксации»)
Тема. Транспорт.3ч.	
1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Артикуляционная гимнастика в стихах «Транспорт» (картотека артикуляционных упражнений)

2. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа, закрепление знания гласных звуков и их символов.	Упр. «Соедини картинку с нужной парой знаков» (определение первого гласного звука и последнего гласного звука в слове) - Т. А. Ткаченко, звуки и знаки. гласные. с. 15
3. Развитие дыхания и голоса.	Упражнения «Сдулось колесо» - В. А. Кныш, с. 36
4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.	Упражнение «На улице» - В. А. Кныш, с. 36
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Я построю самолет, шлем надену – и в полет!» (картотека пальчиковых игр)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Большой и маленький» (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами). Мультимедийная презентация.
7. Релаксация.	Дети сидят на стульях, руки на коленях, голова опущена. Звучит мелодия «Как прекрасен мир вокруг» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»).
Тема. Весна.2ч.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Бегемотик», «Солнышко улыбается», «Дудочка», «Лопатка», «Сосулька», «Качели».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Упр. «Добавь словечко» (подсказка – символ гласного звука)
3. Развитие дыхания и голоса.	Фонопедическое упражнение «Весна» - В. А. Кныш, с. 38
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Весна идет» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 38
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Кап-кап-кап, весна настала...» с музыкальным сопровождением – картотека логоритмических игр
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Составление описательного рассказа о весне с использованием мнемотаблиц.

7. Релаксация.	Дети ложатся на ковер. Звучит мелодия «Все птички прилетели к нам» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»).
Тема. Перелетные птицы.2ч.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Клювик открываем», «Птенчик в гнездышке», «Червячок» (узкий язык), «Почистим клювик» (зубки)
2. Развитие фонематического восприятия.	Воспроизведение слоговых сочетаний с одним согласным и разными гласными звуками (та-ту-ты). – картотека игр на фонематическое восприятие.
3. Развитие дыхания, силы голоса.	Упр. «Мы катались по горам, пели тут и пели там» (пропевание гласных звуков, изменяя силу голоса в соответствии с движением мяча в руках взрослого) – Т. А. Воробьева, с. 34.
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Дружно птицы прилетели» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 40
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Птички полетели, крыльями махали» (картотека пальчиковых игр)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Коммуникативная игра «Дрозд» - М. Ю. Картушина, с. 118
7. Релаксация.	Упражнение на расслабление. Дети лежат на ковре. Звучит мелодия «Голоса птиц»
Тема. Космос. Космическое путешествие.2ч	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Заборчик», «Бублик», «Часики», «Качели».
2. Развитие фонематического восприятия	Воспроизведение слоговых сочетаний с общим гласным и разными согласными звуками (та-ка-па) – картотека игр на фонематическое восприятие.
3. Развитие звуковысотного слуха, дыхания и голоса.	Упр. «Падающие звезды» (пропевание гласных с изменением силы и высоты голоса, с движениями руки сверху вниз)
4. Развитие темпа и	Упр. «Полет» (картотека логоритмических

координации речи и движений.	упр)
5. Развитие мелкой моторики рук.	Упр. с массажными колечками Су-джок
6. Развитие связной речи, грамматики, обогащение словаря.	Беседа о Космосе. Словесная игра «Подскажи словечко» (добавление слов в стихотворение).
7. Релаксация.	Упражнение на расслабление «Невесомость». Дети лежат на ковре, звучит музыка группы «Спейс»
Тема. Насекомые.2ч	
1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Упр. «Улыбка», «Хоботок комарика», «Вкусное варенье», «Чашечка».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепление знания гласных звуков.	Игра «Поймай звук» (выделение в звуковом потоке согласных гласного звука (А, О, У, И, Ы) и показ его символа
3. Развитие дыхания и голоса.	Фонопедическое упражнения «Насекомые» (картотека логоритмических игр)
4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Чок – чок, каблучок, в танце кружится сверчок!» картотека логоритмических игр)
5. Развитие мелкой моторики рук.	Кинезиологическое упражнение «Пальчики здороваются» (поочередное соединение всех пальцев с большим – перебор пальцев) - О. И. Крупенчук, с. 12
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Помоги Незнайке. Насекомые». Серия Уроки логопеда мультимедийная презентация.
7. Релаксация.	Дети ложатся на ковер. Звучит мелодия «Покой» (аудиосборник для релаксации «Сверкающая пора весны»). Дети сидят на стульях, руки на коленях, голова опущена.
Тема. Итоговое занятие.2ч. Весенние сюрпризы от Смешариков.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Улыбка Ньюши», «Дудочка Копатыча», «Блинчик Бараша», «Вкусное варенье

	Совуны», «Качели с Ежиком», «Лошадка с Крошем».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Игра «Купи билет для лесного путешествия» (выделение первого и последнего гласного звука в названии картинки, соотнесение с записью символов)
3. Развитие дыхания, силы и высоты голоса.	Упр. «Веселое лесное путешествие» (для верхних дыхательных путей) – картотека логоритмических упражнений
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Двигательное упражнение «Прогулка в весенний лес» – картотека логоритмических упражнений
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Капель» картотека пальчиковых упражнений
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игра «Что бывает весной?» (договаривание детьми фразы и повторение полного предложения)
7. Релаксация.	Упр. на расслабление «Волшебный сон». Звучит мелодия «Как прекрасен мир вокруг» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»). Дети лежат на ковре.

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Занятия проводятся в логопедическом кабинете, который соответствует современным требованиям, оснащен методическим и организационным оборудованием. Оборудование кабинета стимулирует активную речевую среду ребенка, имеет консультативную зону для родителей, специальную зону для постановки звуков, артикуляционной и фонетической гимнастики.

Имеется следующее оборудование:

- зеркало;
- индивидуальные зеркала;
- шкафы для пособий;
- столы и стулья детские;
- письменный стол для учителя-логопеда;
- компьютерное оборудование;
- магнитная доска с набором дидактического материала;
- оборудование для развития моторики;
- учебно-наглядные пособия (картотеки, дидактические игры, наборы игрушек для инсценировки сказок и многое другое).

3.2 Обеспечение методическими материалами, средствами обучения Особенности организации предметно-пространственной среды

Образовательная среда представлена специально созданными условиями, которые необходимы для полноценного развития ребенка. Это пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия

Предметно – пространственная среда по речевому развитию.

Образовательная область	Название центра, его насыщение
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Картинки по лексическим темам Игры и упражнения для развития речевого дыхания: «Покатай карандаш», «Задуй свечу», «Загони мяч в ворота», и др. Картотека игровых упражнений «Артикуляционная гимнастика», «Сказка о веселом язычке»; картотека загадок по лексическим темам. Художественные произведения по программе Предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов. Кукольный театр • «Каштанчики»(массажные мячи) • Картотека («звуки гласные поем») • Аудиозаписи (музыка для релаксации) • Картотека пальчиковых игр

Используемая литература

1. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Логопедические игры с мячом. – СПб.: «Литера», 2010. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
2. Дурова, Н.В. Фонематика. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2002.
3. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду. М.: Сфера», 2004 – 126 с.
4. Кныш В. А., Комар И. И. и др. Логоритмические минутки: тематические занятия для дошкольников – Минск: Аверсэв, 2009. – 188 с.: ил. – (В помощь логопеду).
5. Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб.: «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
6. Ткаченко Т.А. Звуки и знаки. Гласные. - Юнвес, 2001 г. - 24 с. (Серия «Подготовка дошкольников к чтению и письму»)
7. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.