

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МАДОУ «Детский сад № 252»

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОВЕТОМ
Протокол №1
«27» августа 2020 года



УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 57
от «27» августа 2020 года
Ударцева Ю.С.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

кружка

«ГОВОРУША»

Направленность: социально-педагогическая
Срок реализации: 8 месяцев
Возраст обучающихся: 4-5 лет

Автор-составитель: Волчек Валентина Леонидовна

г. Барнаул
2020

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Комплекс основных характеристик программы	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи программы	6
1.3.	Содержание программы	6
1.4.	Планируемые результаты	7
2.	Комплекс организационно-педагогических условий	7
2.1.	Календарный учебный график	7
2.2.	Условия реализации программы	23
2.3.	Формы аттестации	24
2.4.	Методические материалы	24
2.5.	Список литературы	26
	Лист внесения изменений	27

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа кружка «Говоруша» – (далее - Программа) разработана на основе дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 252» (далее ДОУ) и в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. № 278-ФЗ;
- Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Приказ Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015 № 535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ».

Направленность программы – социально-педагогическая.

Актуальность программы. Дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается.

В наш век «высоких технологий» и глобальной компьютеризации общества, уровень развития речи и коммуникативных навыков дошкольников оставляет желать лучшего.

В средней группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими, ребенок не умеет правильно построить фразу и, тем более, составить рассказ по картинке.

В настоящее время наблюдается неумолимый рост числа детей с различными речевыми расстройствами. Поэтому проблема ранней профилактики и ранней коррекции речевых нарушений представляется на сегодняшний день очень актуальной.

Адресат программы: дети дошкольного возраста (4-5 лет).

Возрастные особенности детей 4-5 лет.

Связная речь. Дети четырех-пяти лет очень пытливы, они задают много вопросов, им интересны качества и свойства предметов, они могут установить простейшие связи между явлениями природы.

Дети умеют не только слушать и понимать приказания и просьбы взрослого, но и свободно разговаривать друг с другом, рассказывать о том, что они видели или слышали, спорить, рассуждать, делать выводы.

Дети также начинают рассказывать не только о том, что видят и слышат, но и о том, над чем думают, чего хотят, ждут. Эти изменения свидетельствуют о том, что в среднем дошкольном возрасте начинает развиваться так называемая внутренняя речь (внешне невыраженная, быстрая и сокращенная речь). Ребенок может решить задачу и рассказать о своем решении. Отметим, что у 4-5 летних детей задача сначала решается практическим действием, а затем успешное действие осмысливается и закрепляется речью. Ребенок в состоянии это действие запомнить и повторить. Особенностью мышления ребенка среднего дошкольного возраста является постоянное сочетание действия и речи. Присмотритесь к маленькому художнику – он рисует и говорит себе, что он хочет рисовать, какие будут детали рисунка. Это и есть этап неполной сформированности внутренней речи. Ни в коем случае нельзя заставлять думать про себя, ведь он еще не очень умеет это делать. Сравнивая предметы, ребенок употребляет прилагательные в сравнительной степени.

Грамматический строй. В возрасте от четырех до пяти лет ребенок усваивает основные грамматические формы: предложно-падежные формы имен существительных единственного и множественного числа, изменение имен прилагательных по падежам, числам и родам, правильное употребление глагольных форм, наречий. Имеют место нарушения согласования числительных с существительными в косвенных падежах. Употребляются предлоги в самых разнообразных значениях.

К пяти годам ребенок в своей речи пользуется сложноподчиненными предложениями с союзами *потому что, поэтому*, но при ответах на вопросы часто опускает лавную часть предложения и начинает сразу с придаточного («Потому что болел»). Появляются предложения с однородными обстоятельствами.

Усложнение высказывания, увеличение количества слов в предложениях может привести к большему количеству грамматических ошибок: неадекватному использованию предлогов (*потому что, зачем*), неправильным согласованиям прилагательных с существительными в косвенных падежах.

Словарный запас. Количество слов растет, к концу года составляет примерно 3000 слов. Увеличивается количество местоимений, наречий, предлогов, союзов, так как дети употребляют в речи сложно-сочиненные и сложноподчиненные предложения.

Освоение речи ребенком выражается не только в обогащении его словаря, в появлении новых слов, но и в другом осмыслении знакомых слов. Дети

относят предметы к определенной категории (платье – одежда), то есть достигают второй степени обобщения (понимание слов-обобщений возникает еще раньше, если взрослый часто пользуется сам такими словами и вводит их в пассивный словарь ребенка). Переход к обобщениям представляет для детей определенную трудность, так как, чтобы освоить слова-понятия, ребенку необходимо отвлечься от особенностей каждого отдельного предмета и выделить только один существенный и общий для них признак. Таким признаком является прежде всего назначение предмета. Дети начинают использовать слова-обобщения тогда, когда, во-первых, в их активном словаре достаточно слов – названий конкретных предметов, и, во-вторых, они усвоили слова-обобщения. К тому же у ребенка должен быть накоплен определенный запас сведений об отдельных предметах, об их предназначении.

Дальнейшее развитие получает в данном возрасте словотворчество, появляющееся еще до четырех лет, так как процесс усвоения морфемной системы еще не завершился.

Звуковая сторона речи. Звукопроизношение. Становление нормального звукопроизношения завершается к пяти годам; у большинства детей звуки уже введены в речь, и наблюдается только некоторое смешение звуков Л и Р, С и Ш в многосложных словах, если в одном слове находятся оба парных звука (лаборатория, шерстяной).

Формирование навыков звукового анализа. Становится возможным к пяти годам узнавание звука в слове, а также подбор слов с заданным звуком, то есть развиваются простейшие формы звукового анализа. Эта способность является новообразованием пятого года жизни и свидетельствует о том, что слово для детей перестало быть только отражением предмета, но получило значение само по себе. Звуковая оболочка слова перестала быть «прозрачно», незаметной для ребенка.

Ученые, занимающиеся вопросами обучения грамоте, единодушно подчеркивают, что для овладения грамотой необходимо, чтобы ребенок не только правильно слышал и произносил отдельные слова и звуки, в них содержащиеся, но и имел четкое представление о звуковом составе языка и умел бы анализировать звуковой состав слова. Умение слышать каждый отдельный звук в слове, четко отделять его от рядом стоящего, знать, из каких звуков состоит слово, является важнейшей предпосылкой для правильного обучения грамоте.

В четыре года при соответствующих условиях дети относительно легко справляются с задачей звукового анализа и довольно быстро приобретают это умение. Неумение выделять звуки в слове не является возрастной особенностью четырехлетнего ребенка, а связано только с тем, что такой задачи никто перед ребенком не ставит, а сам он в практике речевого общения не испытывает в этом необходимости.

Большой интерес дети проявляют к звуковому оформлению слова, начинают подбирать созвучные пары слов, составлять небольшие стихи.

В этот период совершенствуется речевой слух детей. Они получают возможность различать слова, отличающиеся одной фонемой (палка – балка, мишка – малышка).

Интонация, высота, сила голоса. Дети улавливают в речи взрослых различные интонационные средства выразительности и подражают им, пересказывая сказку. Они произвольно могут менять высоту, силу голоса с учетом содержания рассказа. В этом возрасте умеют уже говорить шепотом.

Объем и срок освоения программы: 64 педагогических часа, 8 месяцев.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательной деятельности:

Занятия проводятся 2 раза в неделю (64 занятия в год). Длительность занятий – 20 минут.

Период обучения с 01.10.2019 -31.05.2020.

1.2. Цель и задачи программы

Цель рабочей программы: создание благоприятных условий по развитию речи у детей 4-5 лет в условиях дошкольного учреждения.

Задачи:

1. Развивать слуховое внимание и слуховое восприятие, фонематический слух;
2. Развивать моторику артикуляционного аппарата;
3. Развивать дыхание;
4. Развивать мелкую моторику;
5. Формировать умение регулировать силу голоса;
6. Формировать правильное звукопроизношение;
7. Работать над интонационной выразительностью речи (использование логических пауз, ударений, мелодики, темпа, ритма, тембра);
8. Расширять словарный запас;
9. Формировать связную речь.

1.3. Содержание программы

1. Артикуляционная гимнастика, самомассаж органов артикуляции;
2. Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти;
3. Дыхательные и фонетические упражнения;
4. Упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи и движений с музыкальным сопровождением (логоритмика) и без музыкального сопровождения;
5. Игры и упражнения для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук;
6. Лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи;

7. Упражнения на расслабление (релаксация).

Учебный план

	Темы	Количество часов
1	Огород. Овощи.	2
2	Сад. Фрукты.	2
3	Дары осени.	2
4	Осень.	2
5	Осенняя сказка.	2
6	Как звери к зиме готовятся.	2
7	Почему медведь зимой спит.	2
8	«Оранжевая сказка».	1
9	Игрушки.	3
10	Зима.	2
11	Зимние забавы.	4
12	«Белая сказка».	2
13	Новый год к нам идет.	3
14	Рождество.	2
15	Зимняя царица.	2
16	Дикие животные.	4
17	Как медведь сам себя напугал.	2
18	Домашние животные.	2
19	Кто какую пользу приносит.	2
20	Попугай Говоруша идет в армию.	3
21	Мамин праздник .	2
22	Посуда. Продукты питания.	3
23	Транспорт.	3
24	Весна.	2
25	Перелетные птицы.	2
26	Космос. Космическое путешествие.	2
27	Насекомые.	2
28	Итоговое занятие. Весенние сюрпризы от Смешариков.	2
	Итого.	64

1.4. Планируемые результаты

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов) являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили **мотивационно-содержательные характеристики деятельности**, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

Коммуникативной инициатива - включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи.

Уровень развития ребенка:

- Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать...");
- Идет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай...");
- Поддерживает диалог в конкретной деятельности.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни
Начало оказания услуги	01.10.2020
Окончание оказания услуги	31.05.2021
Период зимних каникул	с 01.01.2021 по 11.01.2021
Продолжительность учебного года	32 недели
неделю	2
месяц	6-9
год	64
Праздничные дни	
День народного единства	04.11.2020
Новогодние праздники	01.01.2021 – 10.01.2021
День защитников Отечества	22.02.2021 – 23.02.2021
Международный женский день	06.03.2021 – 08.03.2021
Праздник Весны и Труда	01.05.2021 – 03.05.2021
День Победы	08.05.2021 – 10.05.2021

Календарно-тематический план для воспитанников 4-5 лет

№	Содержание занятия, источник		Часы
1. Огород. Овощи.			
1	1. Развитие артикуляционного аппарата.	Знакомство с домиком Язычка. Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Трубочка», «Любопытный язычок» (картотека)	1
	2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия	Игра «Громко-тихо» - В.А. Кныш, с. 6	
	3. Развитие дыхания	Упражнение «Запахи» (картотека)	
	4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Таня сеяла горох» - В.А. Кныш, с.7	
	5. Развитие мелкой моторики рук.	Упражнение «Готовим сок» (картотека)	
	6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Подвижная игра «Овощи» - В.А. Кныш, с. 8	
	7. Релаксация	Упражнение «Устали овощи» - М.Ю. Картушина, с.20	
2	1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Голстячки» - «Худышки» («Помидор» - «Огурец»), «Улыбка» - «Трубочка», «Любопытный язычок» (картотека)	1
	2. Развитие слухового внимания и восприятия.	Мультимедийная презентация «Звуки вокруг нас»	
	3. Развитие дыхания.	Игра «Прожорливые овощи» (пособие)	
	4. Развитие темпа и координации речи и движений	Динамическое упражнение «Помидоры» - М. Ю. Картушина, с. 19	
	5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж фаланг пальцев «Вырос у нас чесночок...» - О. И. Крупенчук, с. 6	
	6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Дидактическое упражнение «Узнай по описанию» (картотека)	
2. Сад. Фрукты.			
3	1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Кислый лимон», «Защипало язычок» (дуть на высунутый язык со звуком «ф-ф-ф...»), «Вкусный банан» (имитация жевательных движений), «Оближем губы» (облизывать по кругу верхнюю и нижнюю губу, рот открыт) (картотека)	1
	2. Развитие слухового и двигательного внимания.	Игра «Корни, ствол, ветки» - В.А. Кныш, с. 9	

	3. Развитие дыхания	Игра «Прожорливые овощи» (пособие)	
	4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Яблоки» - М.Ю. Картушина, с. 23	
	5. Развитие мелкой моторики рук.	Упражнение «Компот» (картотека)	
	6. Развитие лексико-грамматических категорий.	Мультимедийная презентация «Большой – маленький»	
	7. Релаксация	Упражнение «Устали овощи»	
4	1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Яблоко» - «Банан», «Улыбка», «Почистим зубки», «Качели» (картотека)	1
	2. Развитие слухового и внимания и восприятия.	Мультимедийная презентация «Звуки, которые издает человек»	
	3. Развитие дыхания.	Игра «Прожорливые фрукты» (пособие)	
	4. Развитие темпа и координации речи и движений	Динамическое упражнение «По дороге золоченой...» - М. Ю. Картушина, с. 21	
	5. Развитие мелкой моторики рук.	Соединение одноименных пальцев «На базар ходили мы...» - О. И. Крупенчук, с. 8	
	6. Развитие лексико-грамматических категорий	Игра «Какой? Какая? Какое?» (картотека игр на описание)	
	3. Дары осени.		
5	1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Вкусное варенье», «Блинчик», «Пирожок» (картотека)	2
	2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия	Упражнение «Звуки осеннего леса» (фонограмма)	
	3. Развитие дыхания	Упр. «Подуй на варенье через трубочку» (для выработки плавной, длительной, непрерывной воздушной струи, идущей посередине языка). Рот открыт. Губы в улыбке. Язык свернуть в трубочку и подуть на ладонь, подставленную ко рту.	
6	4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Ежик», - М.Ю. Картушина, с. 6	
	5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Осенний букет» - М.Ю. Картушина, с. 13	
	6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Дидактическое упражнение «Подбери словечко: какой, какая, какие?» (картотека игр на описание)	
	7. Релаксация	Упражнение «Листики устали» (фонограмма)	
	4. Осень.		

7	1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Улыбка», «Дождик», «Грибок», «Ветерок» (картотека)	2
	2. Развитие слухового восприятия и внимания.	Различение звучания музыкальных инструментов (3 – 5) (картотека)	
	3. Развитие дыхания.	Дыхательное упражнение «Ветер и листья» - М.Ю. Картушина, с. 5	
8	4. Развитие темпа и координации речи и движений	Упражнение «Дождик» - В.А. Кныш, с. 11	
	5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Осенний букет» (картотека)	
	6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Повторение стихотворения «Осень» (М. Худякова)	
5. Осенняя сказка.			
9	1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Вкусное варенье», «Блинчик», «Пирожок» (картотека)	2
10	2. Развитие слухового восприятия и внимания.	Упражнение «Звуки осеннего леса» (фонограмма)	
	3. Развитие дыхания.	Упр. «Дует холодный ветерок» - «сссс» (картотека)	
6. Как звери к зиме готовятся.			
11	1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Подуй на чай», «Вкусное варенье», «Блинчик», «Пирожок» (картотека)	2
	2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия	Игра «Отгадай, кто говорит?» (по сказке «Три медведя»)	
	3. Развитие дыхания	Упр. «Дует холодный ветерок» - «сссс» (картотека)	
	4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Заинька» - М. Ю. Картушина, с. 25	
12	5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7	
	6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Мультимедийная презентация «Чьи детки?» (закрепить названия детенышей)	
	7. Релаксация	Упражнение на релаксацию «Звери и птицы спят» - М. Ю. Картушина. С. 26	
7. Почему медведь зимой спит?			
13	1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Бублик», «Вкусное варенье» (картотека)	2

	2. Развитие слухового и внимания и восприятия, силы и высоты голоса.	Игра «Угадай и изобрази» (изменение одного звукокомплекса по высоте и силе)	
	3. Развитие дыхания.	Игра на поддувание «Сдуй осу с носа у мишки» (пособие)	
	4. Развитие темпа и координации речи и движений	Динамическое упражнение «Грибы» - М. Ю. Картушина, с.28	
14	5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7	
	6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Беседа по сказке В. Сутеева «Дядя Миша»	
	7. Релаксация	Упражнение на расслабление «Медведь уснул в берлоге» (фонограмма «Колыбельная медведицы»)	
8. «Оранжевая» сказка.			
15	1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упражнение «Улыбка», «Горка».	1
	2. Развитие слухового и внимания и восприятия, силы и высоты голоса.	Упражнение «Сдуй снежинку»	
	3. Развитие мелкой моторики рук	Пальчиковая гимнастика «Собери листья»	
9. Игрушки.			
16	1. Развитие артикуляционного аппарата.	Самомассаж языка с Говорушей «Язычок погладим ласково губами...» (картотека). Упр. «Лошадка»	3
	2. Развитие слухового внимания, чувства ритма.	Упражнение «Волшебный барабан» - В.А. Кныш, с. 14	
	3. Развитие дыхания	Упражнение «Воздушный шарик» (картотека)	
	4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Массаж спины «Паровоз» - М. Ю. Картушина, с. 36	
	5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Танины игрушки» (картотека)	
	6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игры «Узнай на ощупь» («Ящик ощущений»), «Какой? Какая? Коекое?» (картотека)	
	7. Релаксация	Упражнение на расслабление «Спать пора, уснул бычок...» («Колыбельная»)	
17	10. Развитие артикуляционного аппарата.	Самомассаж языка с Говорушей «Язычок погладим ласково губами...» (картотека). Упр. «Шарик лопнул».	
	2. Развитие слухового восприятия и внимания.	Игра «Угадай, чей голосок?» (картотека игр)	
	3. Развитие дыхания.	Упр. «Покачай игрушку на	

			животике» (развитие нижнедиафрагмального дыхания) – картотека	
18	4. Развитие темпа и координации речи и движений, самомассаж лица.		Массаж биологически активных зон «Наступили холода» - М. Ю. Картушина, с.37	
	5. Развитие мелкой моторики рук.		Кинезиологическое упражнение «Оладушки», О. И. Крупенчук, с.12	
	6. Развитие связной речи, обогащение словаря		Описание игрушки по мнемосхеме.	
10. Зима.				
19	1. Развитие артикуляционного аппарата.		Упр. «Домик открывается», «Лопатка», «Горка», «Саночки» (картотека артикуляционных упражнений)	2
	2. Развитие фонематического слуха, фонематического восприятия.		Знакомство с символами гласных звуков [а], [о], [у], [и]. – Т. А. Ткаченко «Звуки и знаки. Гласные», с.3.	
	3. Развитие дыхания		Упр. «Сдуй снежинку с ладошки» - дуть на «Лопаточку»: «сссс» (картотека на дыхание)	
	4. Развитие темпа и координации речи и движений, самомассаж лица.		Массаж биологически активных зон «Наступили холода» - М. Ю. Картушина, с.37	
20	5. Развитие мелкой моторики рук.		Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7	
	6. Развитие связной речи, обогащение словаря		Игра «Подбери словечко» - подбор прилагательных для описания примет зимы (картотека игр на описание)	
	7. Релаксация		Упражнение на релаксацию «Зимняя сказка» (фонограмма)	
11. Зимние забавы.				
21	1. Развитие артикуляционного аппарата.		Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Трубочка», «Бублик», «Вкусное варенье» (картотека артикуляционных упражнений)	4
	2. Развитие фонематического восприятия, силы и высоты голоса.		Упр. «Читай по губам – покажи символ» (узнавание гласных звуков по артикуляции).	
	3. Развитие дыхания.		Игра «Согреем ладошки»: «хххх» (картотека игр на дыхание)	
22	4. Развитие темпа и координации речи и движений		Динамические упражнения «На дворе мороз и ветер» - М. Ю. Картушина , с. 38	

	5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Снежки» (картотека пальчиковых игр)	
	6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Игры детей зимой» (подбор глаголов и составление простых предложений)	
	7. Релаксация	Упражнение на релаксацию «Зимняя сказка» (фонограмма)	
23	1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Лопатка», «Горка», «Саночки» (картотека артикуляционных упражнений)	
	2. Развитие слухового внимания, чувства ритма.	Упр. «Нажми на кнопку» - протяжное выделение 1-го гласного звука в словах.	
	3. Развитие дыхания	Упражнение «Сдуй снежинку с носа» (картотека упражнений на дыхание)	
	4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Мы слепили снежный ком» - М. Ю. Каргушина, с.41	
24	5. Развитие мелкой моторики рук, пространственной ориентировки.	Игра «Снежки» (дети делают «снежки», скомкав листок бумаги, затем бросают «снежки» в корзину)	
	6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Составление рассказа по картинке «Зимние забавы»	
	7. Релаксация	Упражнение на расслабление «Зимний сон» (музыка для релаксации)	
12. «Белая» сказка			
25	1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Улыбка», «Горка», «Часики».	2
	2. Развитие навыков звукового анализа, закрепление «символов» гласных звуков.	Работа с символами гласных звуков. (пропой песенку гласных)	
26	3. Развитие дыхания и голоса.	«Сдуй снежинку» «Вьюга».	
	4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упр. Речь+движение, «Мы во двор пошли гулять», «Бабу снежную лепили»	
13. Новый год к нам идет.			
27	1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Лови снежинку», «Сосулька», «Дед Мороз на санях едет», «Лошадка» (картотека артикуляционных упражнений)	3
	2. Развитие навыков звукового анализа, закрепление «символов» гласных звуков.	Игра «Магазин подарков» («купить» подарок можно, выделив первый гласный звук в слове, «оплата» - карточка с символом нужного звука) –	

			разработка автора.	
28	3. Развитие дыхания и голоса.	Фонопедическая и дыхательная гимнастика «Дедушка Мороз» - В. А. Кныш, с. 22		
	4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Стихотворение «Как на горке снег, снег» (сопровождать речь движениями) - М. Ю. Картушина, с.43		
29	5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Новый год» - В. А. Кныш, с. 23		
	6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игра «Загадай желание» (описание желаемого подарка)		
14. Рождество				
30	1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Лови снежинку», «Сосулька», «Горка».		2
	2. Развитие фонематического восприятия, быстроты реакции, закрепления знания гласных звуков.	Упр. «Мячик мы ладошкой «стук», повторяем дружно звук» - Т. А. Воробьева, с. 31		
31	3. Развитие дыхания и голоса, мелкой моторики.	«Звуки гласные поем мы с мячом моим вдвоем» - Т. А. Воробьева, с. 31		
	4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Холмик, сугроб, горка» - В. А. Кныш, с. 25		
	5. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игра «Узнай на ощупь и опиши» («Рождественский сапожок») - картотека		
	6. Релаксация.	«Рождественская колыбельная (фонограмма)		
15. Зимняя царица				
32	1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Упр. «Погреемся» - В. А. Кныш, с. 25		2
	2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Анализ сочетаний АУ, УА. Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» (на звуки [у], [а]) – Т. А. Ткаченко, с. 5		
	3. Развитие дыхания и голоса.	Пропевание гласных с различной высотой звучания. Упр. «Открываем мы глаза...» - О. И. Крупенчук, с.42		
33	4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.	Подвижная игра «Елочки» - В. А. Кныш, с. 24		
	5. Развитие мелкой моторики рук.	Массаж мячиком-ежиком «Колкие иголки» (картотека упражнений с массажным мячом)		
	6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Заучивание стихотворение с движениями «Ели на опушке» - М. Ю. Картушина, с.52		

16. Дикie животные				
34		1. Развитие артикуляционного аппарата.	«Чему обрадуются звери?» Упр. «Вкусный мед», «Сочная морковка»: имитация жевательных движений при закрытом, затем открытом рте, «Погрызем орешки» (ритмично открывать и закрывать рот) - В. А. Кныш, с. 27	4
35		2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» (на звуки [и], [о]) – Т. А. Ткаченко, с. 7	
		3. Развитие дыхания и голоса.	Логоритмическая песенка «Зайчишка» (видеоряд)	
36		4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Ритмическая разминка «К большой лесной опушке сбегались все зверюшки» - В. А. Кныш, с. 26	
		5. Развитие чувства ритма, мелкой моторики рук.	Ритмическая игра «Белка» (отстукивание ритма стихотворения скорлупками от грецких орехов) – картотека логоритмических игр.	
37		6. Развитие логического мышления, связной речи, обогащение словаря	Игра «Четвертый лишний» (мультимедийная презентация)	
		7. Релаксация.	Упражнение на расслабление «Хватит песни петь, играть - лесу нужно отдыхать».	
17. Как медведь сам себя напугал.				
38	0	1. Развитие артикуляционного аппарата.	«Чему обрадуются звери?» Упр. «Вкусный мед», «Сочная морковка»: имитация жевательных движений при закрытом, затем открытом рте, «Погрызем орешки» (ритмично открывать и закрывать рот) - В. А. Кныш, с. 27	2
		2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Знакомство со звуком [ы] и его символом. Игра «Один – много» (выделение последнего звука [ы] в словах)	
		3. Развитие дыхания и голоса.	Пропевание гласных звуков с движениями рук ([а] – руки вниз, [о] – руки вверх, [и] – в стороны, [у] – руки вперед), [ы] – руки назад (картотека игр)	
39	0	4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упр. «Про медведя» - В. А. Кныш, с. 27	
		5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев	

		«Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7	
	6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Пересказ рассказа с опорой на схему «Как медведь сам себя напугал» (мультимедийная презентация)	
	7. Релаксация.	Упражнение на расслабление «Хватит песни петь, играть - лесу нужно отдыхать». Звучит «Мазурка» Ф. Шопена.	
18. Домашние животные.			
40	1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Кот лакает молоко», «Лошадка», «Поросенок землю роет» (Сомкнутые губы вытянуть вперед трубочкой; кивки головой: упражнение «Пятачок»), «Индюк «болбочет», «Щенок устал» («Лопатка»)	2
	2. Развитие фонематического восприятия на материале неречевых звуков.	Интерактивная игра «Домашние животные» (Диск «Звуковой калейдоскоп», портал Мерсибо)	
	3. Развитие дыхания и голоса.	Пропевание гласных с различной высотой звучания. Упр. «Открываем мы глаза...» - О. И. Крупенчук, с.42	
41	4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Подвижная игра «Кот и мыши» - М. Ю. Картушина, с.59	
	5. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Человеческие дети знают всех зверят на свете» (закрепление в речи названий детенышей животных) – картотека игр с мячом	
	6. Релаксация.	Дети лежат на ковре. Упр. «Наши ножки устали, они прыгали, скакали» - М. Ю. Картушина, с.60	
19. Кто какую пользу приносит?			
42	1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Упр. «Улыбка», «Заборчик», «Бублик», «Киска сердится», «Лошадка».	2
	2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков и их символов.	Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» (на звуки [ы], [и]) – Т. А. Ткаченко, с.	
	3. Развитие дыхания и голоса.	Логоритмическая песенка «Овца» (видеоряд)	
	4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.	Динамическое упр. «Шел козел по лесу...» - картотека динамических пауз	
43	5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж с прищепками «Кусается больно котенок-	

		глупыш...» - О. И. Крупенчук, с. 9	
	6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Кто какую пользу приносит?» (Мультимедийная презентация)	
	7. Релаксация.	Дети лежат на ковре. Упр. «Наши ножки устали, они прыгали, скакали» - М. Ю. Картушина, с.60	
20. Попугай Говоруша идет в армию.			
44	1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Стрельба» (четко произносить чередование звуков «к-г»), «Танк» (многократно побарабанить напряженным кончиком языка по верхней десне с произнесением звука «т»: «т-т-т...»), «Пароход» (длительно произносить звук «ы»).	3
45	2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Пропевание последнего гласного звука в слове, соотнесение его с символом.	
	3. Развитие дыхания и голоса.	Упражнение «Самолет» (для укрепления мышц зева и глотки). (Пропевание гласных звуков «а-э-и-о-у»).	
	4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Сигнальщики» - М. Ю. Картушина, с.74	
46	5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Бойцы-молодцы» - М. Ю. Картушина, с.73	
	6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Каким должен быть солдат?» (подбор прилагательных)	
	7. Развитие внимания, быстрой реакции.	Игра «Сигнальщики» - М. Ю. Картушина, с. 74	
21. Мамин праздник			
47	1. Развитие артикуляционного аппарата.	«Улыбка», «Поцелуйчик» («Хоботок»), «Месим тесто», «Блинчик», «Вкусное варенье».	2
	2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Игра «Выбери подарок маме» (подбор картинок в соответствии с символом гласных)	
	3. Развитие дыхания, силы и высоты голоса.	Логоритмическая «Песенка для мамы» (пропевание гласных звуков с движением руки) - видеоряд	
48	4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Пирог» (на координацию речи с	

		движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 30	
	5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж ладоней ипликатором Кузнецова «Гладила мама-ежика ежат» - О. И. Крупенчук, с. 9	
	6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Какая моя мама?» (подбор прилагательных)	
	7. Релаксация.	Упражнение на расслабление. Дети лежат на ковре. Звучит мелодия «Колыбельная медведицы»	
22. Посуда. Продукты питания.			
49	1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Бублик», «Месим тесто», «Блинчик», «Пирожок», «Чашечка».	3
	2. Развитие фонематического восприятия	Упр. «Попугайчики» (повторение рядов из трех слов) – картотека игр на фонематическое восприятие	
	3. Развитие звуковысотного слуха , дыхания и голоса.	Упражнение «Посуда поет» - В. А. Кныш, с. 30	
50	4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Пирог» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 30	
	5. Развитие мелкой моторики рук.	Упр. «Тесто» (ребенок запускает пальцы в «сухой бассейн и имитирует замешивание теста, приговаривая стихотворный текст) – О. И. Крупенчук, с. 10.	
51	6. Развитие грамматики, обогащение словаря.	Упр. «Посуда. Большой – маленький» (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами) мультимедийная презентация. Серия «Уроки логопеда»	
	7. Релаксация.	Дети лежат на ковре. Упр. на расслабление «Сладкие сны» (диск «Музыка для релаксации»)	
23. Транспорт			
52	1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Артикуляционная гимнастика в стихах «Транспорт» (картотека артикуляционных упражнений)	3
	2. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа, закрепление знания гласных звуков и их символов.	Упр. «Соедини картинку с нужной парой знаков» (определение первого гласного звука и последнего гласного звука в слове) - Т. А. Ткаченко,	

			звуки и знаки. гласные. с. 15	
53	3. Развитие дыхания и голоса.		Упражнения «Сдулось колесо» - В. А. Кныш, с. 36	
	4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.		Упражнение «На улице» - В. А. Кныш, с. 36	
	5. Развитие мелкой моторики рук.		Пальчиковая игра «Я построю самолет, шлем надену – и в полет!» (картотека пальчиковых игр)	
54	6. Развитие связной речи, обогащение словаря		Упр. «Большой и маленький» (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами). Мультимедийная презентация.	
	7. Релаксация.		Дети сидят на стульях, руки на коленях, голова опущена. Звучит мелодия «Как прекрасен мир вокруг» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»).	
24. Весна.				
55	1. Развитие артикуляционного аппарата.		Упр. «Бегемотик», «Солнышко улыбается», «Дудочка», «Лопатка», «Сосулька», «Качели».	2
	2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.		Упр. «Добавь словечко» (подсказка – символ гласного звука)	
	3. Развитие дыхания и голоса.		Фонопедическое упражнение «Весна» - В. А. Кныш, с. 38	
56	4. Развитие темпа и координации речи и движений.		Упражнение «Весна идет» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 38	
	5. Развитие мелкой моторики рук.		Пальчиковая игра «Кап-кап-кап, весна настала...» с музыкальным сопровождением – картотека логоритмических игр	
	6. Развитие связной речи, обогащение словаря		Составление описательного рассказа о весне с использованием мнемотаблиц.	
	7. Релаксация.		Дети ложатся на ковер. Звучит мелодия «Все птички прилетели к нам» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»).	
25. Перелетные птицы .				
57	1. Развитие артикуляционного аппарата.		Упр. «Клювик открываем», «Птенчик в гнездышке», «Червячок» (узкий язык),	2

			«Почистим клювик» (зубки)	
		2. Развитие фонематического восприятия.	Воспроизведение слоговых сочетаний с одним согласным и разными гласными звуками (та-ту-ты). – картотека игр на фонематическое восприятие.	
		3. Развитие дыхания, силы голоса.	Упр. «Мы катались по горам, пели тут и пели там» (пропевание гласных звуков, изменяя силу голоса в соответствии с движением мяча в руках взрослого) – Т. А. Воробьева, с. 34.	
58		4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Дружно птицы прилетели» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 40	
		5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Птички полетели, крыльями махали» (картотека пальчиковых игр)	
		6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Коммуникативная игра «Дрозд» - М. Ю. Картушина, с. 118	
		7. Релаксация.	Упражнение на расслабление. Дети лежат на ковре. Звучит мелодия «Голоса птиц»	
26. Космос. Космические путешествия.				
59	0	1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Заборчик», «Бублик», «Часики», «Качели».	2
		2. Развитие фонематического восприятия	Воспроизведение слоговых сочетаний с общим гласным и разными согласными звуками (та-ка-па) – картотека игр на фонематическое восприятие.	
		3. Развитие звуковысотного слуха, дыхания и голоса.	Упр. «Падающие звезды» (пропевание гласных с изменением силы и высоты голоса, с движениями руки сверху вниз)	
60		4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упр. «Полет» (картотека логоритмических упр)	
		5. Развитие мелкой моторики рук.	Упр. с массажными колечками Су-джок	
		6. Развитие связной речи, грамматики, обогащение словаря.	Беседа о Космосе. Словесная игра «Подскажи словечко» (добавление слов в стихотворение).	
		7. Релаксация.	Упражнение на расслабление «Невесомость». Дети лежат на ковре, звучит музыка группы «Спейс»	

27. Насекомые.			
61	1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Упр. «Улыбка», «Хоботок комарика», «Вкусное варенье», «Чашечка».	2
	2. Развитие фонематического восприятия, закрепление знания гласных звуков.	Игра «Поймай звук» (выделение в звуковом потоке согласных гласного звука (А, О, У, И, Ы) и показ его символа)	
	3. Развитие дыхания и голоса.	Фонопедическое упражнения «Насекомые» (картотека логоритмических игр)	
	4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Чок – чок, каблучок, в танце кружится сверчок!» картотека логоритмических игр)	
62	5. Развитие мелкой моторики рук.	Кинезиологическое упражнение «Пальчики здороваются» (поочередное соединение всех пальцев с большим – перебор пальцев) - О. И. Крупенчук, с. 12	
	6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Помоги Незнайке. Насекомые». Серия Уроки логопеда мультимедийная презентация.	
	7. Релаксация.	Дети ложатся на ковер. Звучит мелодия «Покой» (аудиосборник для релаксации «Сверкающая пора весны»). Дети сидят на стульях, руки на коленях, голова опущена.	
28. Итоговое занятие. Весенние сюрпризы от Смешариков.			
63	1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Улыбка Ньюши», «Дудочка Копатыча», «Блинчик Бараша», «Вкусное варенье Совуньи», «Качели с Ежиком», «Лошадка с Крошем».	2
	2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Игра «Купи билет для лесного путешествия» (выделение первого и последнего гласного звука в названии картинки, соотнесение с записью символов)	
	3. Развитие дыхания, силы и высоты голоса.	Упр. «Веселое лесное путешествие» (для верхних дыхательных путей) – картотека логоритмических упражнений	
64	4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Двигательное упражнение «Прогулка в весенний лес» – картотека логоритмических упражнений	

	5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Капель» картотека пальчиковых упражнений	
	6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игра «Что бывает весной?» (договаривание детьми фразы и повторение полного предложения)	
	7. Релаксация.	Упр. на расслабление «Волшебный сон». Звучит мелодия «Как прекрасен мир вокруг» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»). Дети лежат на ковре.	

2.2. Условия реализации программы

Материально - техническое обеспечение программы

Занятия проводятся в логопедическом кабинете, который соответствует современным требованиям, оснащен методическим и организационным оборудованием. Оборудование кабинета стимулирует активную речевую среду ребенка, имеет консультативную зону для родителей, специальную зону для постановки звуков, артикуляционной и фонетической гимнастики.

Имеется следующее оборудование:

- зеркало;
- индивидуальные зеркала;
- шкафы для пособий;
- столы и стулья детские;
- письменный стол для учителя-логопеда;
- компьютерное оборудование;
- магнитная доска с набором дидактического материала;
- оборудование для развития моторики;
- учебно-наглядные пособия (картотеки, дидактические игры, наборы игрушек для инсценировки сказок и многое другое).

Кадровое обеспечение

Воспитатель – Волчек Валентина Леонидовна.

Образование - Высшее, Алтайская государственная педагогическая академия. Преподаватель дошкольной педагогики и психологии по специальности «Дошкольная педагогика и психология», 2009.

- «Алтайский государственный педагогический университет»

Специальное (дефектологическое) образование. 2019г.

2.3. Формы аттестации

Открытое занятие с участием родителей, итоговое занятие с участием родителей.

2.4.Методические материалы

Принципы и подходы к формированию программы

Принцип системности. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при организации культурных практик.

Принцип системно - деятельностного подхода. Содержание программы реализуется в различных видах деятельности в соответствии с возрастными особенностями дошкольников и принятием ребенка как субъекта, а не объекта деятельности.

Принцип индивидуализации. Предусматривает развитие индивидуальных способностей ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе учета его интересов, потребностей.

Принцип компетентностного подхода. Предполагает, что достижения детей дошкольного возраста определяются не суммой знаний, умений и навыков, а совокупностью личностных качеств и компетенций ребенка, определенных целевыми ориентирами на этапе завершения дошкольного образования.

Принцип интеграции. Воспитательно - образовательный процесс, строится на основе взаимодействия образовательных областей, взаимопроникновения в разных видах деятельности.

Игровой принцип. Заключается в том, что при реализации рабочей программы отсутствует жесткая предметность, основной аспект развития ребенка делается на игровую деятельность.

В основу планирования программы положен **комплексно-тематический принцип.**

Таким образом, осуществляется взаимосвязь с занятиями воспитателей и узких специалистов и закрепление пройденного лексического материала каждой темы посредством разнообразных речевых игр и упражнений.

Занятие строится в форме единой сюжетной линии. Главным героем занятий любимец детей – игрушка попугай Говоруша, у которого много друзей среди животных. По мере изучения тем, дети знакомятся с разными персонажами, которых приглашает с собой Говоруша: бегемотиком Жужей, змейкой Шушей, лошадкой Динь-Динь, лягушкой Квакушей и др. Эти персонажи – логопедические игрушки - надеваются на руку взрослого и оживляют эмоциональное общение педагога с детьми.

Вовлечение детей в сюжет становится для них эмоционально значимым, позволяет раскрыть их личностные качества, преодолеть речевой негативизм, воспитывает чувство взаимопомощи.

Частая смена и, соответственно, новизна заданий увеличивают концентрацию внимания, снижают утомляемость малышей; дозированность заданий способствует прочности усвоения материала.

При составлении программы были использованы методические разработки В. А. Кныш, М. Ю. Каргушиной, О. И. Крупенчук, Т. А. Ткаченко, а также собственные методические разработки и пособия автора программы. Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей.

Образовательная среда представлена специально созданными условиями, которые необходимы для полноценного развития ребенка. Это пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия.

Предметно – пространственная среда по речевому развитию

Образовательная	Название центра, его насыщение
------------------------	---------------------------------------

область	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Картинки по лексическим темам; • Игры и упражнения для развития речевого дыхания: «Покатай карандаш», «Задуй свечу», «Загони мяч в ворота», и др.; • Карточка игровых упражнений «Артикуляционная гимнастика», «Сказка о веселом язычке»; • Карточка загадок по лексическим темам; • Художественные произведения по программе; • Предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов; • Кукольный театр; • «Каштанчики»(массажные мячи); • Карточка («звуки гласные поем»); • Аудиозаписи (музыка для релаксации); • Карточка пальчиковых игр.

2.5. Список литературы

1. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Логопедические игры с мячом. – СПб.: «Литера», 2010. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
2. Дурова, Н.В. Фонематика. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2002.
3. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду. М.: Сфера», 2004 – 126 с.
4. Кныш В. А., Комар И. И. и др. Логоритмические минутки: тематические занятия для дошкольников – Минск: Аверсэв, 2009. – 188 с.: ил. – (В помощь логопеду).
5. Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб.: «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
6. Ткаченко Т.А. Звуки и знаки. Гласные. - Юнвес, 2001 г. - 24 с. (Серия «Подготовка дошкольников к чтению и письму»)
7. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.

Лист внесения изменений

№ п/п	Мероприятие	Срок	Ответственны й	Отметка о выполнении