

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Детский сад № 252»

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО  
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОВЕТОМ  
Протокол №1  
«27» августа 2020 года

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 57

от «27» августа 2020 года

Ударцева Ю.С.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

кружка

**«УМЕЛЫЕ РУКИ»**

Направленность: художественная  
Срок реализации: 8 месяцев  
Возраст  
обучающихся: 4-5 лет

Автор-составитель: Бусарова Снежанна Анатольевна

Барнаул

2020

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Комплекс основных характеристик программы	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи программы	4
1.3.	Содержание программы	5
1.4.	Планируемые результаты	5
2.	Комплекс организационно-педагогических условий	5
2.1.	Календарный учебный график	5
2.2.	Условия реализации программы	14
2.3.	Формы аттестации	14
2.4.	Методические материалы	14
2.5.	Список литературы	18
	Лист внесения изменений	19

## **1. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа кружка «Умелые руки»– (далее - Программа) разработана на основе Дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 252» (далее ДОУ).

Нормативно - правовая обеспеченность прописана в Дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 252».

**Направленность программы** – художественная.

**Актуальность программы.** Актуальность выбранной темы заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики у детей младшего возраста способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, психического и физического развития ребенка.

**Адресат программы:** дети дошкольного возраста (4-5 лет).

**Возрастные особенности детей 4-5 лет.**

Все совершенней становится его ручная умелость, он проявляет удивительную ловкость при выполнении различных действий. Ребенок постепенно овладевает координацией мелких движений рук и зрительного контроля. Что дает возможность совершенствования способностей к изобразительной деятельности.

Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют ребёнка думать. Искусная работа руками ещё больше способствует совершенствованию мозга.

Занятия по ручному труду, прежде всего, результативные занятия. Работая, ребёнок знакомится с наиболее доступными для его возраста материалами и их свойствами, научится пользоваться ручными инструментами и узнает правила безопасной работы. Процесс создания поделки научит его творчески мыслить, осознанно думать, соображать и действовать. Важно стимулировать проявление у детей самостоятельности и творческой активности в работе над той или иной поделкой, желание учиться конструировать и мастерить.

**Объем и срок освоения программы:** 64 педагогических часа, 8 месяцев.

**Форма обучения:** очная.

**Особенности организации образовательной деятельности:**

Занятия проводятся 2 раза в неделю (64 занятия в год) в разновозрастных группах. Длительность занятий 20 минут.

Период обучения с 01.10.2019 -31.05.2020.

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель:** создание условий для развития мелкой моторики рук и развития творчества детей в процессе деятельности с различными материалами.

### **Задачи:**

1. Развивать и совершенствовать мелкую моторику рук детей;
2. Формировать речевую деятельность;
3. Развивать творческие способности ребенка;
4. Формировать у детей умения трудиться в коллективе, помогать друг другу, обращаться за помощью к сверстникам, радоваться совместным успехам;
5. Развивать у детей технические навыки с материалами (семена, крупы, бумага, ткань, нити, ), инструментами (ножницы, шило, иголка).

## **Содержание программы**

### **1.4. Планируемые результаты**

Для детей 4-5 лет:

- Правильно держать ножницы в руке, сжимать и разжимать их при резании бумаги, самостоятельно вырезать короткие и длинные полоски по прямой;
- Легко и непринужденно удерживать пишущий инструмент (карандаш, ручку), соблюдая необходимый угол наклона, при обведении трафаретов рука не дрожит, линии ровные;
- Создавать простые изображения путем наклеивания полосок – травка, деревья, елочки, лесенка, заборчик и др. путем смятия бумаги;
- Умеют вырезать круг и овал, также преобразовывать геометрические фигуры способом разрезания фигуры по диагонали и пополам (квадрат - на треугольники, круг - на полукруги и четверти);
- Самостоятельно и правильно пользоваться клеем и наклеивать готовые формы;
- Владеть основными техническими навыками;
- Одновременно, слаженно выполнять трёхчленные движения руками под словесные указания педагога;
- Использовать в деле разные материалы и способы создания изображения.

## 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график

Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни
Начало оказания услуги	01.10.2020
Окончание оказания услуги	31.05.2021
Период зимних каникул	с 01.01.2021 по 11.01.2021
Продолжительность учебного года	32 недели
неделю	2
месяц	6-9
год	64
Праздничные дни	
День народного единства	04.11.2020
Новогодние праздники	01.01.2021 – 10.01.2021
День защитников Отечества	22.02.2021 – 23.02.2021
Международный женский день	06.03.2021 – 08.03.2021
Праздник Весны и Труда	01.05.2021 – 03.05.2021
День Победы	08.05.2021 – 10.05.2021

### Календарно-тематический план для воспитанников 4-5 лет

№	Дата проведения	Тема занятия	Часы	Элементы содержания	Материал
1		Осенний лист	1	Цель :учить аккуратно работать с пластилином по трафарету. Развивать мелкую моторику.	шаблон осеннего листа, пластилин
2		Осеннее дерево	1	Цель: Учить подбирать детали , передавать выразительность образа.	Шаблон дерева, клей, нити шерстяные.
3		Грибочки	1	Цель: учить аккуратно намазывать бумагу клеем, наклеивать на лист, прижимая салфеткой.	Детали грибочка, нити , клей.
4		Зонтик	2	Цель: учить располагать зонтик посередине листа	Зонтик, пластилин., кофе

5				,закреплять кусочки пластилина на бумаге, закреплять кофейные зерна	
6		Рябинка	1	Цель: учить наклеивать листики рябинки на веточку, развивать мелкую моторику.	Шаблоны листиков, клей, лист бумаги.
7		Рыбка	1	Цель: продолжать учить аккуратно наклеивать , намазывать бумагу клеем.	Круги из бумаги, разного размера.
8		Черепашка	2	Цель: продолжать учить аккуратно намазывать бумагу клеем и располагать её на силуэте черепахи, развиваем глазомер.	Силуэт черепахи, кружочки разного размера
9					
10		Кроватка для мишки	1	Цель: продолжать учить аккуратно наклеивать маленькие квадратики на лист бумаги, располагая их правильно.	Картонная кроватка, бумажные квадратики, клей.
11		Зайка	2	Цель: научить создавать образ зайки из бумажной тарелочки, развивать глазомер	Бумажная тарелочка, пластилин, клей.
12					
13		Снежинка из полосок	1	Цель: учить наклеивать полоски бумаги с помощью клея, дополнять деталями.	полоски, картон, клей.
14		Корзиночка для мамы	2	Цель: покраска тарелочки, учить наклеивать полоски,	тарелочки, полоски, клей,

15				развивать творческие способности.	элементы для украшения корзинки.
16		Украшаем варежки	1	Цель: учить наклеивать кусочки ваты и бумаги на изображение. Дополнять изображение деталями.	Вата, элементы для украшения, клей, силуэт варежки
17		Кошка	1	Цель: учить создавать образ кошки из подручных материалов (втулка)	Салфетки, втулка, клей.
18		Танец снежинок	1	Цель: учить раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями рук, сплющивать, соединять концы, прижимая их друг к другу.	Пластилин, картон, бумажные снежинки для украшения.
19		Зимней лес	1	Цель: продолжать учить наклеивать вату на изображение дерева, развивать глазомер, аккуратность в работе	Бумажная втулка, вата, снежинки для украшения дерева.
20		Пингвинчик	2	Цель: продолжаем учить наклеивать ватный диск на изображение, салфетку. Развивать воображение, творческую фантазию.	Ватные диски, салфетка, снежинки для украшения, силуэт пингвина.
21					
22		Новогодняя игрушка	1	Цель: учить закреплять кусочки пластилина на картоне способом расплющивания, закреплять украшения на картоне.	Пластилин, силуэт игрушки, снежинки.

23		Нарядная ёлочка	1	Цель: продолжаем учиться закреплять кусочки пластилина на картоне, развиваем мелкую моторику рук.	Пластилин, силуэт ёлочки, втулка для ствола.
24		Дед Мороз	2	Цель: продолжаем работать с ватными дисками. Развивать воображение, мелкую моторику рук.	Ватные диски, пластилин, снежинки, бумажные круги.
25					
26		Новогодняя открытка	1	Цель: вызвать интерес порадовать Деда Мороза открыткой	бумага, клей, украшение.
27		Снеговик	1	Цель: продолжаем учиться наклеивать вату на бумагу, располагать работу в центре листа. Развивать воображение, умение создавать композицию.	Вата, снежинки, пластилин, клей.
28		Белый мишка	2	Цель: продолжаем учить работать с бумажными тарелочками, наклеивать вату, закрепляем раскатывание пластилина в шарик. Развиваем воображение и творческие способности.	Бумажные тарелочки, пластилин, вата, клей.
29					
30		Зайка-беленький	1	Цель: учить наклеивать ватные диски между собой, формируя композицию. Развиваем глазомер, аккуратность в работе.	Ватные диски, бумага, клей.
31		Еловая	1	Цель: учить	Бумага



		ветка		наклеивать разные предметы рядом, создавая один образ. Развиваем глазомер, воображение.	цветная, снежинки, клей, кофе
32		Лошадка	1	Цель: продолжаем учиться работать с кофе. Развиваем воображение, творчество.	Кофе, клей, силуэт лошадки, кофе
33		Снегири	1	Цель: учить обрывать кусочки салфетки и скатывать в комочки, выполнять наклеивание кусочков.	Салфетки, силуэт снегиря, клей.
34		Синички	1	Цель: учить обрывать кусочки салфетки и скатывать в комочек, выполнять наклеивание кусочков.	Салфетки, силуэт синички, клей.
35		Забавные зверюшки	2	Цель: учить превращать простые бумажные тарелочки в забавных зверюшек, используя пластилин, бумагу.	Бумажные тарелочки, пластилин, бумага, клей.
36					
37		Цветик-семицветик	1	Цель: продолжаем работать с салфетками, развиваем воображение, глазомер, мелкую моторику.	Салфетки разных цветов, клей.
38		Подарок для папы	2	Цель: вызвать интерес к предстоящему празднику, желание сделать папе приятный подарок	Втулка от бумаги, коробок, клей.
39					
40		Подарок для мамочки	2	Цель: вызвать интерес к предстоящему празднику, желание	Бумажные тарелки, цветная

41				сделать мамочке приятный подарок.	бумага, пластилин, различные украшения.
42		Платье для мамочки	1	Цель: продолжаем радовать мамочку своими подарками.	Силуэт платья, различные украшения
43		Солнышко о лучистое	1	Цель: продолжаем учиться наклеивать полоски на тарелочку, работать аккуратно.	Бумажная тарелочка, цветная бумага, клей, пластилин.
44		Весеннее окошко	2	Цель: учить подбирать детали для украшения ,передавать выразительность образа.	Силуэт кошки, салфетки
45					
46		Подснежники	1	Цель: продолжаем учиться наклеивать ватные диски, создавая композицию.	Ватные диски, пластилин.
47		Веточка вербы	1	Цель: учить раскатывать пластилин между ладонями, создавать силуэт веточки, наклеивать салфетки в виде комочков.	Пластилин, салфетки, клей.
48		Пасхальная корзиночка	2	Цель: учить подбирать детали для украшения , размещать по всему листу картона. Развивать фантазию, воображение.	Пластилин, другие украшения, силуэт яйца, салфетки, клей.
49					
50		Украсим пасочку	1	Цель: учить наклеивать кусочки ваты на картон, располагая по всей поверхности	Вата, украшения, силуэт пасхи, клей, пластилин.
51		Скворечник для	2	Цель: учить детей любить дикую	Силуэт скворечника,

52		птиц		природу, оберегать. Продолжаем работать с бумагой.	украшения, пластилин, клей.
53		Весна-красна	2	Цель: продолжаем работать с салфетками, учимся подбирать детали для образа. Развивать воображение	Силуэт лица, салфетки, пластилин, клей.
54					
55		Весеннее дерево	1	Цель: радуемся весне. Учимся работать с втулкой от бумаги, передавать образ дерева.	Втулка, крона дерева из бумаги, салфетки, пластилин, клей.
56		Одуванчики	1	Цель: учить обрывать кусочки салфетки и скатывать в кусочки, выполнять наклеивание на картон. Развивать воображение.	Салфетки, картон, клей.
57		Весёлый клоун	1	Цель: учить подбирать детали, передавать выразительность образа. Развивать воображение.	салфетки, бумага, нити шерстяные, клей.
58		Кораблик	1	Цель: учить вырезать из бумаги деталь и нанизывать на зубочистку, с помощью пластилина закреплять.	Скорлупа от грецкого ореха, зубочистка, пластилин, бумага.
59		Бабочка	1	Цель: продолжаем учиться передавать образ с помощью различных материалов. Развиваем воображение, фантазию.	Бумажная тарелочка, пластилин, бумага, украшения, салфетки, клей.
60		Весёлый осьминог	1	Цель: познакомить детей с морскими	Краска, клей, салфетки.

		жка		обитателями. Вызвать интерес сделать весёлогоосьминожку.	
61		Ёжик	1	Цель: учить подбирать детали, передавать выразительность образа. Развивать мелкую моторику.	Соленое тесто, семена.
62		Угощени е	1	Цель: учить раскатывать тесто между ладонями прямыми и круговыми движениями рук.	Солёное тесто
63		Украсим чайную пару	1	Цель: учить наклеивать украшения на изображение, создавая композицию. Развиваем фантазию, творчество.	Бумажная тарелка, украшения, пластилин.
64		Божья коровка	1	Цель: продолжаем учить детей любить природу, работать с бумажными тарелочками, развиваем воображение, творческие способности.	Бумажная тарелочка, краски, пластилин, клей.

## 2.2. Условия реализации программы

### Материально - техническое обеспечение программы

Для изучения данного курса необходимо следующее оборудование:

- Изостудия;
- Доска;
- Столы;
- Стулья.

Материалы: кисти, краски, клей, бумага цветная, цветной картон, нитки, вата, пластилин, различный бросовый материал.

## **Кадровое обеспечение**

Воспитатель – Бусарова Снежанна Анатольевна.

**Образование:** Среднее профессиональное. Славгородское педагогическое училище Алтайского края, 1996. Воспитатель дошкольного учреждения, «Дошкольное воспитание».

### **Курсы:**

Проектирование программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы (40 часов), 07.11.2019 – 27.11.2019, АНОО «Дом учителя».

**Педагогический стаж работы:** 20 лет

Категория: Воспитатель, первая квалификационная категория

### **2.3. Формы аттестации**

Открытое занятие с участием родителей, итоговое занятие с участием родителей, выставки детских работ.

### **2.4. Методические материалы**

Учитывая важность проблемы по развитию мелкой моторики, с детьми проводят углубленную работу в этом направлении, работая в тесном контакте с воспитателями, родителями, начав эту работу задолго до поступления детей в школу (со старшей группы).

Практическая ценность программы заключается в следующем:

- Представлена работа с разнообразными материалами;
- Адаптирована технология с различными материалами для детей дошкольного возраста;
- Разработаны циклы занятий и разнообразные формы их организации.

Работа кружка «Умелые руки» организована по принципу цикличности. Каждый цикл предусматривает ознакомление детей с разными видами материала и освоение навыков работы с ним. В то же время использование принципа цикличности значительно облегчает педагогу подготовку к занятиям.

Занятия с детьми проводятся по следующей схеме.

1. Начало занятия – как мотив путешествия по сказочным странам. Название страны, царства зависит от материала, с которым дети будут знакомиться и работать. Загадываются загадки, читаются стихи, проводятся беседы;

2. Рассказ, который сопровождается показом материала. Дети исследуют форму, обращают внимание на цвет, структуру;
3. Демонстрация образцов, панно, аппликации, композиции, их анализ;
4. Объяснение приемов создания. Важно побудить детей к высказыванию предложений о последовательности выполнения задания, отметить особенности работы с данным материалом;
5. Пальчиковая гимнастика, разминка рук;
6. Самостоятельное изготовление поделки;
7. Анализ готовых поделок своих и товарищей;
8. Уборка рабочих мест, инструментов, оставшегося материала;

Программа разрабатывалась с учетом следующих принципов:

- Тематический принцип;
- Предметно-материальная среда (наличие необходимого материала);
- Принцип от простого к сложному;
- Возрастные особенности детей;
- Возможности и интересы детей.

Для реализации программы, в зависимости от поставленных задач на занятиях используются различные методы обучения (словесные, наглядные, практические), чаще всего работа основывается на сочетании этих методов

Словесные методы: беседа, вопросы, чтение художественной литературы, образное слово (стихи, загадки, пословицы), объяснение, напоминание, поощрение, анализ результатов собственной деятельности и деятельности товарищей.

Большое место отводится наглядности, то есть реальному предмету, (выполненное взрослым панно, аппликация и т.д.), разным видам искусства (художественная иллюстрация, открытки, изделия народных промыслов). В процессе занятий наглядность используется в одних случаях для того, чтобы направить усилия ребенка на выполнение задания, в других – на предупреждение ошибок. В конце занятия наглядность используется для подкрепления результата, развития образного восприятия предметов, сюжета, замысла.

Используется на занятиях и такой прием, как изготовление, поделки, составление композиции в присутствии детей и рассказывание вслух. Тем самым, поощряется желание «думать вслух», то есть мастерить и проговаривать действия.

Для успешного проведения занятий необходимо создание благоприятных условий, к которым относятся следующие:

- эмоционально-положительная среда, создающая для ребенка условия комфортности и благополучия;
- подгрупповая и индивидуальная форма проведения занятий;
- педагогическая поддержка, подразумевающая не только помощь в обучении и воспитании, но и выявление индивидуальных возможностей каждого ребенка;
- установка на успешность, ребёнок видит окончательный результат своей работы.

Для того, чтобы детские работы были интересными, качественными, имели эстетический вид, необходимо стимулировать творческую активность детей, обеспечить ребенку максимальную самостоятельность в деятельности, не давать прямых инструкций, создавать условия для проявления собственной фантазии.

Данная программа предусматривает наличие в развивающей среде, детского сада помещения для занятий по ручному труду, создание выставочного стенда для демонстрации результатов деятельности детей на кружке. Для реализации поставленных задач необходимо пополнить творческий центр материалами и инструментами, используемые для продуктивной деятельности.

В данной же программе автор-составитель использует в работе весь комплекс мер по развитию мелкой моторики, что обеспечивает возможность саморазвития ребенка, который из всех предложенных ему мероприятий выбирает ту деятельность, которая отвечает его склонностям и интересам, развивая личность. Разработанная программа может быть использована педагогами ДООУ, родителями, для развития мелкой моторики ребенка, его творческих способностей, речевого развития. На основе данных циклов темы занятий можно изменять.

#### Принципы программы

- принцип доступности – обучение и воспитание ребенка в доступной, привлекательной и соответствующей его возрасту форме;
- принцип дифференцированного и индивидуального подхода к ребенку с учетом его психофизических и возрастных особенностей. Данный принцип обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и индивидуальными возможностями, особенностями его развития;

- принцип оздоровительной направленности – на пальцах рук есть много точек, массаж которых помогает укреплять здоровье ребенка;
- принцип коммуникативности – создание атмосферы доброжелательного общения между детьми;
- принцип постоянного соблюдения техники безопасности и гигиенических условий, смены видов деятельности.



## 2.5. Список литературы

1. Зегебарт Г.М., Ильичёва О.С. Волшебныеобводилки. Формирование графомоторных навыков. Методическое пособие. - М.:Генезис, 2010.
2. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: «Карпуз-Дидактика», 2007.
3. Программа «Мой мир»: Базис личностной культуры детей 5-6 лет.- Барнаул: БГПУ, 2007.
4. Сиротюк А.Л. Обучение детей с учётом психофизиологии: Практическое руководство для учителей и родителей.- М.: ТЦ Сфера, 2001.
5. Туфкрео Р. Кудейко М. Коллекция идей: театральная и художественная деятельность в детском саду и начальной школе. - М.: Линка-Пресс, 2004.

### Лист внесения изменений

№ п/п	Мероприятие	Срок	Ответственный	Отметка о выполнении