

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОВЕТОМ
Протокол №1
«26» августа 2025 года

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 66-осн

от «26» августа 2025 года

Ударцева Ю.С.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
кружка
«УМЕЛЫЕ РУКИ»
НА 2025/2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

Направленность: художественная
Срок реализации: 8 месяцев
Возраст обучающихся 3-4 года

Автор-составитель: Петренко Александра Николаевна

г. Барнаул, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1.	РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ	№ стр.
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Актуальность программы	3
1.3	Цель программы и задачи	6
1.4	Принципы программы	7
2.	РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	7
2.1	Календарно – тематическое планирование деятельности	7
2.2	Возрастные особенности воспитанников	16
2.3	Планируемые результаты	18
3.	РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	19
3.1	Материально-техническое обеспечение программы	19
3.2	Время реализации программы	19
3.3	Методическое обеспечение программы	20
4	ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ В ПРОГРАММЕ	23

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Кружка «Умелые руки» (далее - Программа) разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 252» (далее - ДООУ) и в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2023 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
5. Лицензия;
6. Устав.

Направленность программы – художественная.

Программа дополнительного образования кружка «Умелые руки» направлена на развитие мелкой моторики рук посредством занятий по ручному труду. Данная программа предназначена для занятий в группах с детьми младшего и среднего дошкольного возраста в условиях детского образовательного учреждения.

В процессе реализации программы «Умелые руки» у дошкольников развивается способность работать руками под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика рук, точные действия пальцев, развивается глазомер, устная речь, что немаловажно для подготовки к письму, к учебной деятельности.

Занимательность работы по созданию композиций, панно, аппликаций способствует концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат. Стимулируется

и развивается память, так как ребенок должен запомнить последовательность приемов и способов изготовления аппликации, композиции.

Во время творческой деятельности у детей появляются положительные эмоции, что является важным стимулом воспитания трудолюбия.

Изготовление композиций, панно, аппликаций способствуют развитию личности ребенка, воспитанию его характера, формированию его волевых качеств, целеустремленности, настойчивости, умения доводить начатое дело до конца. Дети учатся анализировать собственную деятельность.

1.2. Актуальность программы

Актуальность выбранной темы заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики у детей младшего возраста способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, психического и физического развития ребенка и гармоничному развитию левого и правого полушария.

1.3. Основные цели программы – создать условия для развития мелкой моторики рук и развития творчества детей в процессе деятельности с различными материалами.

Задачи:

- Развивать и совершенствовать мелкую моторику рук детей.
- Формировать речевую деятельность.
- Развивать творческие способности ребенка.
- Формировать у детей умения трудиться в коллективе, помогать друг другу, обращаться за помощью к сверстникам, радоваться совместным успехам.
- Развивать у детей технические навыки с материалами (семена, крупы, бумага, ткань, нити), инструментами.

Практическая ценность программы заключается в следующем:

1. Представлена работа с разнообразными материалами.
2. Адаптирована технология с различными материалами для детей дошкольного возраста.
3. Разработаны циклы занятий и разнообразные формы их организации.

Работа кружка «Умелые руки» организована по принципу цикличности. Каждый цикл предусматривает ознакомление детей с разными видами материала и освоение навыков работы с ним. В то же время использование принципа цикличности значительно облегчает педагогу подготовку к занятиям.

Программа разрабатывалась с учетом следующих принципов:

- Тематический принцип.
- Предметно-материальная среда (наличие необходимого материала).
- Принцип от простого к сложному.
- Возрастные особенности детей
- Возможности и интересы детей.

Для реализации программы, в зависимости от поставленных задач на занятиях используются различные методы обучения (словесные, наглядные, практические), чаще всего работа основывается на сочетании этих методов.

Словесные методы: беседа, вопросы, чтение художественной литературы, образное слово (стихи, загадки, пословицы), объяснение, напоминание, поощрение, анализ результатов собственной деятельности и деятельности товарищей.

Большое место отводится **наглядности**, то есть реальному предмету, (выполненное взрослым панно, аппликация и т.д.), разным видам искусства (художественная иллюстрация, открытки, изделия народных промыслов). В процессе занятий наглядность используется в одних случаях для того, чтобы направить усилия ребенка на выполнение задания, в других – на предупреждение ошибок. В конце занятия наглядность используется для подкрепления результата, развития образного восприятия предметов, сюжета, замысла.

Используется на занятиях и такой прием, как изготовление, поделки, составление композиции в присутствии детей и рассказывание вслух. Тем самым, поощряется желание «думать вслух», то есть мастерить и проговаривать действия.

Для успешного проведения занятий необходимо создание благоприятных условий, к которым относятся следующие:

- эмоционально-положительная среда, создающая для ребенка условия комфортности и благополучия;
- подгрупповая и индивидуальная форма проведения занятий;
- педагогическая поддержка, подразумевающая не только помощь в обучении и воспитании, но и выявление индивидуальных возможностей каждого ребенка;
- установка на успешность, ребёнок видит окончательный результат своей работы.

Для того, чтобы детские работы были интересными, качественными, имели эстетический вид, необходимо стимулировать творческую активность детей, обеспечить ребенку максимальную самостоятельность в деятельности, не давать прямых инструкций, создавать условия для проявления собственной фантазии.

Данная программа предусматривает наличие в развивающей среде, детского сада помещения для занятий по ручному труду, создание выставочного стенда для демонстрации результатов деятельности детей на кружке. Для реализации поставленных задач необходимо пополнить творческий центр материалами и инструментами, используемые для продуктивной деятельности.

Данная программа была разработана на основании рассмотренных рабочих программ по развитию мелкой моторики разных авторов, при этом можно отметить, что один из них отдает предпочтение штриховке и рисованию (Е.В. Черных, учитель г.Москва), другие - теневому театру (А.В. Мельникова, г.Краснодар), третьи - лепке, конструированию (З.И. Богатеева, г.Ульяновск).

В данной программе автор-составитель использует в работе весь комплекс мер по развитию мелкой моторики, что обеспечивает возможность саморазвития ребенка, который из всех предложенных ему мероприятий выбирает ту деятельность, которая отвечает его склонностям и интересам, развивая личность. Разработанная программа может быть использована педагогами ДООУ, родителями, для развития мелкой моторики ребенка, его

творческих способностей, речевого развития. На основе данных циклов темы занятий можно изменять.

1.4. Принципы программы

- принцип доступности – обучение и воспитание ребенка в доступной, привлекательной и соответствующей его возрасту форме;
- принцип дифференцированного и индивидуального подхода к ребенку с учетом его психофизических и возрастных особенностей. Данный принцип обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и индивидуальными возможностями, особенностями его развития;
- принцип оздоровительной направленности – на пальцах рук есть много точек, массаж которых помогает укреплять здоровье ребенка;
- принцип коммуникативности – создание атмосферы доброжелательного общения между детьми;
- принцип постоянного соблюдения техники безопасности и гигиенических условий, смены видов деятельности.

2.1. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ

(ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА)

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

2.2. Календарно - тематическое планирование (3-4 года)

№	Тема занятия	Содержание	Материал	Кол-во часов
1	Яблоко	Цель: учить аккуратно намазывать клеем бумагу, наклеивать нитки. Развивать мелкую моторику.	Клей, нити шерстяные, шаблон яблока.	1
2	Осеннее дерево	Цель: Учить подбирать детали, передавать выразительность образа.	Шаблон дерева, клей, нити шерстяные.	1
3	Грибочки	Цель: учить аккуратно намазывать бумагу клеем, наклеивать на лист, прижимая салфеткой.	Детали грибочка, нити, клей.	1
4	Тучка	Цель: учить располагать тучку посередине листа ,закреплять кусочки пластилина на бумаге.	Тучка, пластилин.	1
5	Рябинка	Цель: учить наклеивать листики рябинки на веточку, развивать мелкую моторику.	Шаблоны листиков, клей, лист бумаги.	1
6	Рыбка	Цель: продолжать учить аккуратно наклеивать ,	Круги из бумаги, разного размера.	1

		намазывать бумагу клеем.		
7	Черепашка	Цель: продолжать учить аккуратно намазывать бумагу клеем и располагать её на силуэте черепахи, развиваем глазомер.	Силуэт черепахи, кружочки разного размера	1
8	Кроватка для мишки	Цель: продолжать учить аккуратно наклеивать маленькие квадратики на лист бумаги, располагая их правильно.	Картонная кроватка, бумажные квадратики, клей.	1
9	Зайка	Цель: научить создавать образ зайки из бумажной тарелочки, развивать глазомер	Бумажная тарелочка, пластилин, клей.	1
10	Берлога для мишки	Цель: учить наклеивать ватный диск с помощью клея, дополнять изображение деталями.	Ватные диски, картон, силуэт мишки, клей.	1
11	Украшаем шапку	Цель: учить наклеивать на изображение ватные диски, развивать творческие способности.	Ватные диски, силуэт шапки, клей, элементы для украшения шапки.	1

12	Украшаем варежки	Цель: учить наклеивать кусочки ваты и бумаги на изображение. Дополнять изображение деталями.	Вата, элементы для украшения, клей, силуэт варежки	1
13	Овечка	Цель: учить обрывать кусочки салфетки и скатывать в комочки, выполнять наклеивание кусочков на силуэт.	Салфетки, силуэт овечки, клей.	1
14	Снежинка	Цель: учить раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями рук, сплющивать, соединять концы, прижимая их друг к другу.	Пластилин, картон, бумажные снежинки для украшения.	1
15	Зимнее дерево	Цель: продолжать учить наклеивать вату на изображение дерева, развивать глазомер, аккуратность в работе	Бумажная втулка, вата, снежинки для украшения дерева.	1
16	Пингвин	Цель: продолжаем учить наклеивать ватный диск на изображение, салфетку. Развивать воображение ,творческую фантазию.	Ватные диски, салфетка, снежинки для украшения, силуэт пингвина.	1

17	Новогодняя игрушка	Цель: учить закреплять кусочки пластилина на картоне способом расплющивания, закреплять украшения на картоне.	Пластилин, силуэт игрушки, снежинки.	1
18	Нарядная ёлочка	Цель: продолжаем учиться закреплять кусочки пластилина на картоне, развиваем мелкую моторику рук.	Пластилин, силуэт ёлочки, втулка для ствола.	1
19	Дед Мороз	Цель: продолжаем работать с ватными дисками. Развивать воображение, мелкую моторику рук.	Ватные диски, пластилин, снежинки, бумажные круги.	1
20	Угощение для Деда Мороза	Цель: вызвать интерес порадовать Деда Мороза своим угощением.	Бумажная тарелочка, палочка от мороженого, украшение.	1
21	Снеговик	Цель: продолжаем учиться наклеивать вату на бумагу, располагать работу в центре листа. Развивать воображение, умение создавать композицию.	Вата, снежинки, пластилин, клей.	1
22	Белый мишка	Цель: продолжаем учить работать с бумажными	Бумажные тарелочки,	1

		тарелочками, наклеивать вату, закрепляем раскатывание пластилина в шарик. Развиваем воображение и творческие способности.	пластилин, вата, клей.	
23	Заинька- беленький	Цель: учить наклеивать ватные диски между собой, формируя композицию. Развиваем глазомер, аккуратность в работе.	Ватные диски, бумага, клей.	1
24	Еловая ветка	Цель: учить наклеивать разные предметы рядом, создавая один образ. Развиваем глазомер, воображение.	Бумага цветная, снежинки, клей.	1
25	Лошадка	Цель: продолжаем учиться работать с кофе. Развиваем воображение, творчество.	Кофе, клей, силуэт лошадки.	1
26	Снегирь	Цель: учить обрывать кусочки салфетки и скатывать в комочки, выполнять наклеивание кусочков.	Салфетки, силуэт снегиря, клей.	1

27	Синичка	Цель: учить обрывать кусочки салфетки и скатывать в комочек, выполнять наклеивание кусочков.	Салфетки, силуэт синички, клей.	1
28	Забавные зверюшки	Цель: учить превращать простые бумажные тарелочки в забавных зверюшек, используя пластилин, бумагу.	Бумажные тарелочки, пластилин, бумага, клей.	1
29	Светофор	Цель: продолжаем работать с салфетками, развиваем воображение, глазомер, мелкую моторику.	Салфетки трёх цветов, клей.	1
30	Подарок для папы	Цель: вызвать интерес к предстоящему празднику, желание сделать папе приятный подарок	Втулка от бумаги, коробок, клей.	1
31	Подарок для мамочки	Цель: вызвать интерес к предстоящему празднику, желание сделать мамочке приятный подарок.	Бумажные тарелки, цветная бумага, пластилин, различные украшения.	1
32	Шляпка для мамочки	Цель: продолжаем радовать мамочку своими подарками.	Силуэт шляпки, различные украшения	1
33	Солнышко лучистое	Цель: продолжаем учиться наклеивать	Бумажная тарелочка, цветная	1

		полоски на тарелочку, работать аккуратно.	бумага, клей, пластилин.	
34	Нарядим матрёшку	Цель: учить подбирать детали для украшения ,передавать выразительность образа.	Силуэт матрёшки, пластилин.	1
35	Подснежники	Цель: продолжаем учиться наклеивать ватные диски, создавая композицию.	Ватные диски, пластилин.	1
36	Веточка вербы	Цель: учить раскатывать пластилин между ладонями, создавать силуэт веточки, наклеивать салфетки в виде комочков.	Пластилин, салфетки, клей.	1
37	Пасхальное яйцо	Цель: учить подбирать детали для украшения , размещать по всему листу картона. Развивать фантазию, воображение.	Пластилин, другие украшения, силуэт яйца, салфетки, клей.	1
38	Украсим пасочку	Цель: учить наклеивать кусочки ваты на картон, располагая по всей поверхности	Вата, украшения, силуэт пасхи, клей, пластилин.	1
39	Скворечник для птиц	Цель: учить детей любить дикую природу, оберегать.	Силуэт скворечника,	1

		Продолжаем работать с бумагой.	украшения, пластилин, клей.	
40	Сорока - белобока	Цель: продолжаем работать с салфетками, учимся подбирать детали для образа. Развивать воображение	Силуэт сороки, салфетки, пластилин, клей.	1
41	Весеннее дерево	Цель: радуемся весне. Учимся работать с втулкой от бумаги, передавать образ дерева.	Втулка, крона дерева из бумаги, салфетки, пластилин, клей.	1
42	Одуванчики	Цель: учить обрывать кусочки салфетки и скатывать в кусочки, выполнять наклеивание на картон. Развивать воображение.	Салфетки, картон, клей.	1
43	Весёлая гусеничка	Цель: учить подбирать детали, передавать выразительность образа. Развивать воображение.	Ватные диски, бумага, нити шерстяные, клей.	1
44	Кораблик	Цель: учить вырезать из бумаги деталь и нанизывать на зубочистку, с помощью пластилина закреплять.	Скорлупа от грецкого ореха, зубочистка, пластилин, бумага.	1
45	Витаминки	Цель: учить отделять от большого куска	Пластилин, картон.	1

		пластилина маленькие кусочки, закреплять на изображении. Развивать мелкую моторику, воображение.		
46	Дорожка из камешков	Цель: учить закреплять кусочки пластилина на картоне способом расплющивания, развивать мелкую моторику рук.	Картон, пластилин.	1
47	Красивый браслет	Цель: продолжать учить нанизывать бусины на нитку. Развивать мелкую моторику, творческую фантазию.	Нитки, бусины, краски.	1
48	Бабочка	Цель: продолжаем учиться передавать образ с помощью различных материалов. Развиваем воображение, фантазию.	Бумажная тарелочка, пластилин, бумага, украшения, салфетки, клей.	1
49	Весёлый осьминожка	Цель: познакомить детей с морскими обитателями. Вызвать интерес сделать весёлого осьминожку.	Краска, клей, салфетки.	1

50	Ёжик	Цель: учить подбирать детали ,передавать выразительность образа. Развивать мелкую моторику.	Пластилин, семена.	1
51	Угощение	Цель: учить раскатывать тесто между ладонями прямыми и круговыми движениями рук.	Солёное тесто	1
52	Украсим чайник	Цель: учить наклеивать украшения на изображение, создавая композицию. Развиваем фантазию, творчество.	Бумажная тарелка, украшения, пластилин.	1
53	Божья коровка	Цель: продолжаем учить детей любить природу, работать с бумажными тарелочками, развиваем воображение, творческие способности.	Бумажная тарелочка, краски, пластилин, клей.	1
54	Воздушный шарик	Цель: учить детей располагать геометрические фигуры красиво на листе. Развивать мелкую моторику	Шаблон формы овал, нитка, клей, стразы	1

55	Лягушка	Цель: учить готовые геометрические фигуры на картон в определенной последовательности.	Зеленая, красная бумага, синий фон, глазки, стразы	1
56	Лодочка	Цель: Учить детей при помощи геометрических фигур выкладывать желаемый силуэт.	Синий, голубой фон, салфетки желтого цвета	1
57	Эскимо	Цель: Учить основным приемам аппликации – сминание, скатывание в комок, учить работать на заданном пространстве.	Цветная бумага, стразы, клей	1
58	Дерево	Цель: учить готовые геометрические фигуры на картон в определенной последовательности.	Зеленая, красная бумага, синий фон, глазки, стразы	1
59	Весенний венок	Цель: учить готовые геометрические фигуры на картон в определенной последовательности.	Цветочки, салфетки, основа для венка, стразы	1
60	Бабочка на палочке	Цель: Учить детей закреплять основу из бумаги на палочку, украшать симметрично.	Палочка, основа в форме бабочки, геометрические фигуры, украшение	1

61	Фартук	Цель: учить готовые геометрические фигуры на картон в определенной последовательности, симметрично раскладывать детали и приклеивать деталь полностью	Основа в форме фартука, детали для украшения, стразы, салфетки, блески	1
62	Панно из цветов на стену	Цель: продемонстрировать родителям полученные знания	Тортовая картонка, цветы, салфетки, стразы	1
Итого: 62 часа				

2.2. Планируемые результаты программы:

- Правильно держать ножницы в руке, сжимать и разжимать их при резании бумаги, самостоятельно вырезать короткие и длинные полоски по прямой.
- Легко и непринужденно удерживать пишущий инструмент (карандаш, ручку), соблюдая необходимый угол наклона, при обведении трафаретов рука не дрожит, линии ровные.
- Создавать простые изображения путем наклеивания полосок – травка, деревья, елочки, лесенка, заборчик и др. путем смятия бумаги.
- Умеют вырезать круг и овал, также преобразовывать геометрические фигуры способом разрезания фигуры по диагонали и пополам (квадрат - на треугольники, круг - на полукруги и четверти).
- Самостоятельно и правильно пользоваться клеем и наклеивать готовые формы.
- Владеть основными техническими навыками.

- Одновременно, слаженно выполнять трёхчленные движения руками под словесные указания педагога.
- Использовать в деле разные материалы и способы создания изображения.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально - техническое обеспечение программы

Для реализации данной программы необходимо следующее оборудование:

- изостудия;
- доска;
- столы и стулья.

Материалы: кисти, краски, клей, бумага цветная, цветной картон, нитки, вата, пластилин, различный бросовый материал.

3.2. Время реализации программы

Занятия проводятся 2 раза в неделю (62 занятия 2 в год) в разновозрастных группах. Длительность занятий – 20мин.

Учебный план

Возраст	Количество	занятий	В год
3-4 лет	В неделю	В месяц	02.10.2025- 29.05.2026 (1 корпус) 01.10.2025 27.05.2026 (2 корпус)
	2	6-9	2

Список используемой литературы:

- 1.Зегебарт Г.М., Ильичёва О.С. Волшебные обводилки. Формирование графомоторных навыков. Методическое пособие. - М.:Генезис, 2010.
- 2.Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: «Карапуз-Дидактика», 2007.
- 3.Программа «Мой мир»: Базис личностной культуры детей 5-6 лет.- Барнаул: БГПУ, 2007.
- 4.Сиротюк А.Л. Обучение детей с учётом психофизиологии: Практическое руководство для учителей и родителей.- М.: ТЦ Сфера, 2001.
- 5.Туфкрео Р. Кудейко М. Коллекция идей: театральная и художественная деятельность в детском саду и начальной школе. - М.: Линка-Пресс, 2004.

4. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ В ПРОГРАММУ

№ п/п	Мероприятие	Срок	Ответственный	Отметка о выполнении