

РАССМОТРЕНА и ПРИНЯТА
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОВЕТОМ
Протокол №1
27.08.2026

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ
«Детский сад №252»
_____ Ударцева Ю.С.
Приказ № 94 - осн от 27.08.2026

Ударцева
Юлия
Сергеевна

Подписано цифровой
подписью: Ударцева
Юлия Сергеевна
Дата: 2026.09.01
16:16:34 +07'00'

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
кружка

«УМЕЛЫЕ РУЧКИ»

НА 2026/2027 УЧЕБНЫЙ ГОД

Направленность: художественная
Срок реализации: 8 месяцев

Автор-составитель: Петренко Александра Николаевна
Андриенко Светлана Николаевна

г. Барнаул
2026

СОДЕРЖАНИЕ

1	Пояснительная записка	3
2	Возрастные особенности детей	9
3	Содержание программы	13
4	Планируемые результаты	16
5	Учебно-тематический план	17
6	Ресурсное обеспечение	42
7	Список литературы	44
8	Лист внесения изменений	45

Пояснительная записка:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Кружка «Умелые ручки» (далее - Программа) разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 252» (далее - ДООУ) и в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Постановление Правительства Российской Федерации от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации»;
3. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 04.08.2023 №1493 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации»;
4. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-324 «О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 №19 «Об утверждении санитарных правил 2.4.2. 4283-26 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Направленность программы – художественная.

Программа дополнительного образования кружка «Умелые ручки» направлена на развитие мелкой моторики рук посредством занятий по ручному труду. Данная программа предназначена для занятий в группах с детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возраста в условиях детского образовательного учреждения.

В процессе реализации программы «Умелые ручки» у дошкольников развивается способность работать руками под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика рук, точные действия пальцев, развивается глазомер, устная речь, что немаловажно для подготовки к письму, к учебной деятельности.

Занимательность работы по созданию композиций, панно, аппликаций способствует концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат. Стимулируется и развивается память, так как ребенок должен запомнить последовательность приемов и способов изготовления аппликации, композиции.

Во время творческой деятельности у детей появляются положительные эмоции, что является важным стимулом воспитания трудолюбия.

Изготовление композиций, панно, аппликаций способствуют развитию личности ребенка, воспитанию его характера, формированию его волевых качеств, целеустремленности, настойчивости, умения доводить начатое дело до конца. Дети учатся анализировать собственную деятельность.

Актуальность программы:

Актуальность выбранной темы заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики у детей младшего возраста способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, психического и физического развития ребенка и гармоничному развитию левого и правого полушария.

Особенности организации образовательной деятельности:

Занятия проводятся 2 раза в неделю (62 занятия в год).

Длительность занятий:

3-4 года – 15 минут.

4-5 лет – 20 минут.

5-6 лет – 25 минут.

6-7 лет – 30 минут.

Период обучения:

с 02.10.2025– 25.05.2027 (корпус № 1);

05.10.2026-26.05.2027 (корпус № 2).

Цели программы: создать условия для развития мелкой моторики рук и развития творчества детей в процессе деятельности с различными материалами.

Задачи:

- Развивать и совершенствовать мелкую моторику рук детей.
- Формировать речевую деятельность.
- Развивать творческие способности ребенка.
- Формировать у детей умения трудиться в коллективе, помогать друг другу, обращаться за помощью к сверстникам, радоваться совместным успехам.
- Развивать у детей технические навыки с материалами (семена, крупы, бумага, ткань, нити), инструментами.

Практическая ценность программы заключается в следующем:

- Представлена работа с разнообразными материалами.
- Адаптирована технология с различными материалами для детей дошкольного возраста.
- Разработаны циклы занятий и разнообразные формы их организации.

Работа кружка «Умелые ручки» организована по принципу цикличности. Каждый цикл предусматривает ознакомление детей с разными видами материала и освоение навыков работы с ним. В то же время использование

принципа цикличности значительно облегчает педагогу подготовку к занятиям.

Программа разрабатывалась с учетом следующих принципов:

- Тематический принцип.
- Предметно-материальная среда (наличие необходимого материала).
- Принцип от простого к сложному.
- Возрастные особенности детей
- Возможности и интересы детей.

Для реализации программы, в зависимости от поставленных задач на занятиях используются различные методы обучения (словесные, наглядные, практические), чаще всего работа основывается на сочетании этих методов.

Словесные методы: беседа, вопросы, чтение художественной литературы, образное слово (стихи, загадки, пословицы), объяснение, напоминание, поощрение, анализ результатов собственной деятельности и деятельности товарищей.

Большое место отводится **наглядности**, то есть реальному предмету, (выполненное взрослым панно, аппликация и т.д.), разным видам искусства (художественная иллюстрация, открытки, изделия народных промыслов). В процессе занятий наглядность используется в одних случаях для того, чтобы направить усилия ребенка на выполнение задания, в других – на предупреждение ошибок. В конце занятия наглядность используется для подкрепления результата, развития образного восприятия предметов, сюжета, замысла.

Используется на занятиях и такой прием, как изготовление, поделки, составление композиции в присутствии детей и рассказывание вслух. Тем самым, поощряется желание «думать вслух», то есть мастерить и проговаривать действия.

Для успешного проведения занятий необходимо создание благоприятных условий, к которым относятся следующие:

- эмоционально-положительная среда, создающая для ребенка условия комфортности и благополучия;
- подгрупповая и индивидуальная форма проведения занятий;
- педагогическая поддержка, подразумевающая не только помощь в обучении и воспитании, но и выявление индивидуальных возможностей каждого ребенка;
- установка на успешность, ребёнок видит окончательный результат своей работы.

Для того, чтобы детские работы были интересными, качественными, имели эстетический вид, необходимо стимулировать творческую активность детей, обеспечить ребенку максимальную самостоятельность в деятельности, не давать прямых инструкций, создавать условия для проявления собственной фантазии.

Данная программа предусматривает наличие в развивающей среде, детского сада помещения для занятий по ручному труду, создание выставочного стенда для демонстрации результатов деятельности детей на кружке. Для реализации поставленных задач необходимо пополнить творческий центр материалами и инструментами, используемые для продуктивной деятельности.

Принципы программы:

- принцип доступности – обучение и воспитание ребенка в доступной, привлекательной и соответствующей его возрасту форме;
- принцип дифференцированного и индивидуального подхода к ребенку с учетом его психофизических и возрастных особенностей. Данный принцип обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и индивидуальными возможностями, особенностями его развития;
- принцип оздоровительной направленности – на пальцах рук есть много точек, массаж которых помогает укреплять здоровье ребенка;
- принцип коммуникативности – создание атмосферы доброжелательного общения между детьми;

- принцип постоянного соблюдения техники безопасности и гигиенических условий, смены видов деятельности.

2. Возрастные особенности детей:

Творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

Дети 3-4 года:

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

Дети 4-5 лет:

В 4–5 лет ребёнок активно познаёт мир через творчество — и именно в этой деятельности ярче всего проявляются его возрастные особенности.

Память и мышление опираются на наглядность: малыш лучше запоминает то, что сделал сам — вырезал, раскрасил, слепил. Он узнаёт основные цвета и формы, сравнивает предметы по величине, но точность восприятия ещё несовершенна: близкие оттенки путает, сложные формы упрощает. Пространственные отношения (например, расположение деталей на листе) осваивает с помощью взрослого.

Мышление остаётся наглядно-образным: ребёнок решает задачи, опираясь на конкретный образ. Он делает первые обобщения и пробует выстраивать простые причинно-следственные связи, но рассуждения пока поверхностны. Воображение носит репродуктивный характер: малыш берёт за основу увиденное и немного преобразует — палочка становится градусником, три круга — снеговиком. Замысел часто рождается в процессе: начал рисовать дом — а получилось что-то другое.

В художественно-продуктивной деятельности ребёнок становится самостоятельнее: сам выбирает цвет бумаги, добавляет детали по желанию, пробует украшать работу. Он уже может изобразить узнаваемые образы — человека, дом, дерево, — и стремится к красоте: ставит точки, проводит линии, старается расположить элементы выразительнее. При этом замысел неустойчив, движения руки ещё недостаточно координированы, аккуратность только формируется — но ребёнок уже замечает неточности и хочет их исправить.

Внимание пока произвольное и недолгое (10–15 минут), легко переключается на яркое и интересное. Поведение побуждается отдельными мотивами: «хочу» часто побеждает «надо». Важно поддерживать интерес к самому процессу и результату: хвалить не за старание избежать ошибки, а за попытку сделать красиво, попробовать по-новому, помочь взрослому.

Так творчество в 4–5 лет становится главным способом познания и самовыражения: через лепку, рисование, аппликацию ребёнок учится видеть, сравнивать, придумывать и доводить дело до конца — пусть пока с поддержкой и образцом от взрослого.

Дети 5-7 лет:

В 5 - 7 лет ребенок может использовать повторение как прием запоминания. В этом возрасте хорошо развиты механическая память и восстановление в памяти зрительного образа увиденного, постепенно формируется смысловая память. Память объединяется с речью и мышлением и начинает приобретать интеллектуальный характер, ребенок становится способным рассуждать. Продолжается сенсорное развитие, совершенствуются различные виды ощущения, восприятия, наглядных представлений. Повышается острота зрения и точность цветовосприятия, развивается фонематический слух, возрастает точность оценки веса предметов. Существенные изменения происходят в умении ориентироваться в пространстве – ребенок выделяет собственное тело, ведущую руку, ориентируется в плане комнаты. Пока с трудом формируется ориентировка во времени: от восприятия режимных моментов ребенок переходит к восприятию дней недели, сезонов, лучше представляет настоящее, однако почти не ориентируется в будущем. Наглядно-образное мышление является ведущим в возрасте 5-7 лет, однако именно в этом возрасте закладываются основы словесно-логического мышления, дети начинают понимать позицию другого человека в знакомых для себя ситуациях. Формируются действия моделирования: ребенок способен разложить предмет на эталоны – форму, цвет величину. В воображении ребенок этого возраста начинает использовать символы, т.е. замещать реальные предметы и ситуации воображаемыми: образ предмета отделяется от предмета и обозначается словом. Уже к 6 годам ребенок способен жить в воображаемом мире. Воображение оказывает влияние на все виды деятельности старшего дошкольника, особенно на рисование,

конструирование, игру. Внимание приобретает большую сосредоточенность и устойчивость. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным. В старшем дошкольном возрасте внутренняя организация поведения становится более сложной. Деятельность ребенка все более побуждается и направляется уже не отдельными мотивами, а определенным соподчинением мотивов. Чрезвычайно важно вырабатывать у детей правильные мотивы поведения – например, сделать хорошо не для того, чтобы тебя не ругали, а чтобы можно было полюбоваться, «открыть» новый способ действия, чтобы лучше пользоваться вещью и др. У детей 6-го года жизни отмечается усиление проявления целеустремленности поведения при постановке цели, а также при планировании деятельности, реализации принятой цели, закрепляется общественная направленность этого волевого качества. Дети при изготовлении работы начинают творить, добавлять новые свои элементы, располагать предметы симметрично и повторять рисунок, их работы становятся более осознанными, аккуратными и красивыми.

3. Содержание программы:

Учебный план для детей 3-4 лет.

№	Тема разделов	Общее (кол- во часов)	Теория (кол- во часов)	Практика (кол-во часов)
1	Вводная беседа	1	1	-
2	Работа с природным материалом	8	-	8
3	Работа с бумагой и картоном	20	-	22
4	Работа с пластическими материалами	18	-	16
5	Работа с тычком	5	-	5
6	Работа с краской и акварелью, пастелью	6	-	6
7	Обобщающие занятия. Открытое занятие для родителей (отчетный концерт)	4	-	4
	Итого:	62	1	61

Вводная беседа: Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке, требования к поведению учащихся во время занятия, соблюдение порядка на рабочем месте, соблюдение правил по технике безопасности, из истории происхождения ножниц.

Работа с природным материалом: Рассказ о флористике, природа России, изготовление композиций из засушенных листьев, изготовление животных из шишек, составление композиции.

Работа с бумагой и картоном: Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами», художественное моделирование из бумаги путем складывания, изделия из оригами, «Стрелочка», «Оригинальные закладки», знакомство с аппликацией, изготовление аппликаций по образцу, изготовление «Чудо-ёлочки», цветочные фантазии.

Работа с пластическими материалами: Рассказ о глине и пластилине, солёном тесте, рисование пластилином, разрезание смешанного пластилина, «Расписной» пластилин, полученный способом резания, лепка из солёного теста, лепка из солёного теста по образцу или замыслу детей.

Работа с тычком: Учить детей правильности работы с инструментом, выстраивать образ предмета и набирать необходимое количество краски

Работа с краской и акварелью, пастелью: Знакомство с приемами рисования, свойствами красок и других материалов, закрепления правил работы с инструментами.

Учебный план для детей 5-7 лет.

№	Тема разделов	Общее (кол- во часов)	Теория (кол- во часов)	Практика (кол-во часов)
1	Вводная беседа	1	1	-
2	Работа с природным материалом	8	-	8
3	Работа с бумагой и картоном	22	-	22
4	Работа с пластическими материалами	16	-	16
5	Работа с тканью	5	-	5
6	Работа с краской и акварелью, пастелью	6	-	6
7	Обобщающие занятия. Открытое занятие для родителей (отчетный концерт)	4	-	4
	Итого:	62	1	61

Вводная беседа: Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке, требования к поведению учащихся во время занятия, соблюдение порядка на рабочем месте, соблюдение правил по технике безопасности, из истории происхождения ножниц.

Работа с природным материалом: Рассказ о флористике, природа России, изготовление композиций из засушенных листьев, изготовление животных из шишек, составление композиции.

Работа с бумагой и картоном: Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами», художественное моделирование из бумаги путем складывания, изделия из оригами, «Стрелочка», «Оригинальные закладки», знакомство с аппликацией, изготовление аппликаций по образцу, изготовление «Чудо-ёлочки», цветочные фантазии.

Работа с пластическими материалами: Рассказ о глине и пластилине, солёном тесте, рисование пластилином, разрезание смешанного пластилина, «Расписной» пластилин, полученный способом резания, лепка из солёного теста, лепка из солёного теста по образцу или замыслу детей.

Работа с тканью: Рисование на разных видах ткани.

Работа с краской и акварелью, пастелью: Знакомство с приемами рисования, свойствами красок и других материалов, закрепления правил работы с инструментами.

Работы выполняемые детьми разных возрастов часто имеют одну тему и внешне выглядят одинаково, но приемы и способы изготовления работ зависят от возраста и возрастных особенностей.

4. Планируемые результаты программы:

Дети 3-4 лет умеют:

- Правильно держать ножницы в руке, сжимать и разжимать их при разрезании бумаги, самостоятельно вырезать короткие и длинные полоски по прямой.
- Создавать простые изображения путем наклеивания полосок – травка, деревья, елочки, лесенка, заборчик и др. путем смятия бумаги.
- Самостоятельно и правильно пользоваться клеем и наклеивать готовые формы.
- Владеть основными техническими навыками.
- Использовать в деле разные материалы и способы создания изображения.

Дети 5-7 лет умеют:

- Правильно держать ножницы в руке, сжимать и разжимать их при резании бумаги, самостоятельно вырезать короткие и длинные полоски по прямой, при этом правильно сложив бумагу.
- Легко и непринужденно удерживать пишущий инструмент (карандаш, ручку), соблюдая необходимый угол наклона, при обведении трафаретов рука не дрожит, линии ровные.
- Создавать простые изображения путем обрывания и наклеивания полосок – травка, деревья, елочки, лесенка, заборчик.
- Умеют вырезать круг и овал, также преобразовывать геометрические фигуры способом разрезания фигуры по диагонали и пополам (квадрат - на треугольники, круг - на полукруги и четверти).
- Самостоятельно и правильно пользоваться клеем и наклеивать готовые формы, аккуратно выполняя работу.
- Владеть основными техническими навыками.
- Одновременно, слаженно выполнять трёхчленные движения руками под словесные указания педагога.
- Использовать в деле разные материалы и способы создания изображения.

5. Учебно методический план:

Для детей 3-4 лет.

№	Тема занятия	Содержание	Материал	Кол-во часов
1	Яблоко 1 корпус: 2.10.2026 2 корпус: 5.10.2026	Цель: учить аккуратно намазывать клеем бумагу, наклеивать нитки. Развивать мелкую моторику.	Клей, нити шерстяные, шаблон яблока.	1
2	Осеннее дерево 1 корпус: 6.10.26 2 корпус: 7.10.26	Цель: Учить подбирать детали, передавать выразительность образа.	Шаблон дерева, клей, нити шерстяные.	1
3	Грибочки 1 корпус: 9.10.26 2 корпус: 12.10.26	Цель: учить аккуратно намазывать бумагу клеем, наклеивать на лист, прижимая салфеткой.	Детали грибочка, нити, клей.	1
4	Тучка 1 корпус: 13.10.26 2 корпус: 14.10.26	Цель: учить располагать тучку посередине листа ,закреплять кусочки пластилина на бумаге.	Тучка, пластилин.	1
5	Рябинка 1 корпус:	Цель: учить наклеивать листики рябинки на	Шаблоны листиков, клей, лист бумаги.	1

	16.10.26 2 корпус: 19.10.26	веточку, развивать мелкую моторику.		
6	Рыбка 1 корпус: 20.10.25 2 корпус: 20.10.25	Цель: продолжать учить аккуратно наклеивать , намазывать бумагу клеем.	Круги из бумаги, разного размера.	1
7	Черепашка 1 корпус: 23.10.26 2 корпус: 21.10.26	Цель: продолжать учить аккуратно намазывать бумагу клеем и располагать её на силуэте черепахи, развиваем глазомер.	Силуэт черепахи, кружочки разного размера	1
8	Кроватка для мишки 1 корпус: 27.10.26 2 корпус: 26.10.26	Цель: продолжать учить аккуратно наклеивать маленькие квадратики на лист бумаги, располагая их правильно.	Картонная кроватка, бумажные квадратики, клей.	1
9	Зайка 1 корпус: 30.10.26 2 корпус: 28.10.26	Цель: научить создавать образ зайки из бумажной тарелочки, развивать глазомер	Бумажная тарелочка, пластилин, клей.	1
10	Берлога для мишки 1 корпус: 6.11.26	Цель: учить наклеивать ватный диск с помощью клея, дополнять изображение деталями.	Ватные диски, картон, силуэт мишки, клей.	1

	2 корпус: 2.11.26			
11	Украшаем шапку 1 корпус: 10.11.26 2 корпус: 9.11.26	Цель: учить наклеивать на изображение ватные диски , развивать творческие способности.	Ватные диски, силуэт шапки, клей, элементы для украшения шапки.	1
12	Украшаем варежки 1 корпус: 13.11.26 2 корпус: 11.11.26	Цель: учить наклеивать кусочки ваты и бумаги на изображение. Дополнять изображение деталями.	Вата, элементы для украшения, клей, силуэт варежки	1
13	Овечка 1 корпус: 17.11.26 2 корпус: 16.11.26	Цель: учить обрывать кусочки салфетки и скатывать в комочки, выполнять наклеивание кусочков на силуэт.	Салфетки, силуэт овечки, клей.	1
14	Снежинка 1 корпус: 20.11.26 2 корпус: 18.11.26	Цель: учить раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями рук, сплющивать, соединять концы, прижимая их друг к другу.	Пластилин, картон, бумажные снежинки для украшения.	1
15	Зимнее дерево 1 корпус:	Цель: продолжать учить наклеивать вату на	Бумажная втулка, вата, снежинки для	1

	24.11.26 2 корпус: 23.11.26	изображение дерева, развивать глазомер, аккуратность в работе	украшения дерева.	
16	Пингвин 1 корпус: 27.11.26 2 корпус: 25.11.26	Цель: продолжаем учить наклеивать ватный диск на изображение, салфетку. Развивать воображение ,творческую фантазию.	Ватные диски, салфетка, снежинки для украшения, силуэт пингвина.	1
17	Новогодняя игрушка 1 корпус: 1.12.26 2 корпус: 30.11.26	Цель: учить закреплять кусочки пластилина на картоне способом расплющивания, закреплять украшения на картоне.	Пластилин, силуэт игрушки, снежинки.	1
18	Нарядная ёлочка 1 корпус: 4.12.26 2 корпус: 2.12.26	Цель: продолжаем учиться закреплять кусочки пластилина на картоне, развиваем мелкую моторику рук.	Пластилин, силуэт ёлочки, втулка для ствола.	1
19	Дед Мороз 1 корпус: 8.12.26 2 корпус: 7.12.26	Цель: продолжаем работать с ватными дисками. Развивать воображение, мелкую моторику рук.	Ватные диски, пластилин, снежинки, бумажные круги.	1
20	Угощение для Деда Мороза 1 корпус: 11.12.26	Цель: вызвать интерес порадовать Деда Мороза своим угощением.	Бумажная тарелочка, палочка от мороженого, украшение.	1

	2 корпус: 9.12.26			
21	Снеговик 1 корпус: 15.12.26 2 корпус: 14.12.26	Цель: продолжаем учиться наклеивать вату на бумагу, располагать работу в центре листа. Развивать воображение, умение создавать композицию.	Вата, снежинки, пластилин, клей.	1
22	Белый мишка 1 корпус: 18.12.26 2 корпус: 16.12.26	Цель: продолжаем учить работать с бумажными тарелочками, наклеивать вату, закрепляем раскатывание пластилина в шарик. Развиваем воображение и творческие способности.	Бумажные тарелочки, пластилин, вата, клей.	1
23	Зайчик-беленький 1 корпус: 22.12.26 2 корпус: 21.12.26	Цель: учить наклеивать ватные диски между собой, формируя композицию. Развиваем глазомер, аккуратность в работе.	Ватные диски, бумага, клей.	1
24	Еловая ветка 1 корпус: 25.12.26 2 корпус:	Цель: учить наклеивать разные предметы рядом, создавая один образ. Развиваем глазомер,	Бумага цветная, снежинки, клей.	1

	23.12.26	воображение.		
25	Лошадка 1 корпус: 29.12.26 2 корпус: 28.12.26	Цель: продолжаем учиться работать с кофе. Развиваем воображение, творчество.	Кофе, клей, силуэт лошадки.	1
26	Снегирь 1 корпус: 12.01.27 2 корпус: 11.01.27	Цель: учить обрывать кусочки салфетки и скатывать в комочки, выполнять наклеивание кусочков.	Салфетки, силуэт снегиря, клей.	1
27	Синичка 1 корпус: 15.01.27 2 корпус: 13.01.27	Цель: учить обрывать кусочки салфетки и скатывать в комочек, выполнять наклеивание кусочков.	Салфетки, силуэт синички, клей.	1
28	Забавные зверюшки 1 корпус: 19.01.27 2 корпус: 18.01.27	Цель: учить превращать простые бумажные тарелочки в забавных зверюшек, используя пластилин, бумагу.	Бумажные тарелочки, пластилин, бумага, клей.	1
29	Светофор 1 корпус: 22.01.27 2 корпус: 20.01.27	Цель: продолжаем работать с салфетками, развиваем воображение, глазомер, мелкую моторику.	Салфетки трёх цветов, клей.	1
30	Подарок для папы 1 корпус:	Цель: вызвать интерес к предстоящему празднику, желание	Втулка от бумаги, коробок, клей.	1

	26.01.27 2 корпус: 25.01.27	сделать папе приятный подарок		
31	Подарок для мамочки 1 корпус: 29.01.27 2 корпус: 27.01.27	Цель: вызвать интерес к предстоящему празднику, желание сделать мамочке приятный подарок.	Бумажные тарелки, цветная бумага, пластилин, различные украшения.	1
32	Шляпка для мамочки 1 корпус: 2.02.27 2 корпус: 1.03.27	Цель: продолжаем радовать мамочку своими подарками.	Силуэт шляпки, различные украшения	1
33	Солнышко лучистое 1 корпус: 5.02.27 2 корпус: 3.02.27	Цель: продолжаем учиться наклеивать полоски на тарелочку, работать аккуратно.	Бумажная тарелочка, цветная бумага, клей, пластилин.	1
34	Нарядим матрёшку 1 корпус: 9.02.27 2 корпус: 8.02.27	Цель: учить подбирать детали для украшения ,передавать выразительность образа.	Силуэт матрёшки, пластилин.	1
35	Подснежники 1 корпус: 12.02.27 2 корпус: 12.02.27	Цель: продолжаем учиться наклеивать ватные диски, создавая композицию.	Ватные диски, пластилин.	1
36	Веточка вербы	Цель: учить	Пластилин,	1

	1 корпус: 16.02.27 2 корпус: 15.02.27	раскатывать пластилин между ладонями, создавать силуэт веточки, наклеивать салфетки в виде комочков.	салфетки, клей.	
37	Пасхальное яйцо 1 корпус: 19.02.27 2 корпус: 17.02.27	Цель: учить подбирать детали для украшения , размещать по всему листу картона. Развивать фантазию, воображение.	Пластилин, другие украшения, силуэт яйца, салфетки, клей.	1
38	Украсим пасочку 1 корпус: 26.02.27 2 корпус: 22.02.27	Цель: учить наклеивать кусочки ваты на картон, располагая по всей поверхности	Вата, украшения, силуэт пасхи, клей, пластилин.	1
39	Скворечник для птиц 1 корпус: 27.02.27 2 корпус: 24.02.27	Цель: учить детей любить дикую природу, оберегать. Продолжаем работать с бумагой.	Силуэт скворечника, украшения, пластилин, клей.	1
40	Сорока - белобочка 1 корпус: 2.03.27 2 корпус: 1.03.27	Цель: продолжаем работать с салфетками, учимся подбирать детали для образа. Развивать воображение	Силуэт сороки, салфетки, пластилин, клей.	1
41	Весеннее	Цель: радуемся весне.	Втулка, крона	1

	дерево 1 корпус: 5.03.27 2 корпус: 3.03.27	Учимся работать с втулкой от бумаги, передавать образ дерева.	дерева из бумаги, салфетки, пластилин, клей.	
42	Одуванчики 1 корпус: 9.03.27 2 корпус: 10.03.27	Цель: учить обрывать кусочки салфетки и скатывать в кусочки, выполнять наклеивание на картон. Развивать воображение.	Салфетки, картон, клей.	1
43	Весёлая гусеничка 1 корпус: 12.03.27 2 корпус: 15.03.27	Цель: учить подбирать детали, передавать выразительность образа. Развивать воображение.	Ватные диски, бумага, нити шерстяные, клей.	1
44	Кораблик 1 корпус: 16.03.27 2 корпус: 17.02.27	Цель: учить вырезать из бумаги деталь и нанизывать на зубочистку, с помощью пластилина закреплять.	Скорлупа от грецкого ореха, зубочистка, пластилин, бумага.	1
45	Витаминки 1 корпус: 19.03.27 2 корпус: 22.03.27	Цель: учить отделять от большого куска пластилина маленькие кусочки, закреплять на изображении. Развивать мелкую моторику, воображение.	Пластилин, картон.	1
46	Дорожка из камешков	Цель: учить закреплять кусочки пластилина на	Картон, пластилин.	1

	1 корпус: 23.03.27 2 корпус: 24.03.27	картоне способом расплющивания, развивать мелкую моторику рук.		
47	Красивый браслет 1 корпус: 26.03.27 2 корпус: 29.03.27	Цель: продолжать учить нанизывать бусины на нитку. Развивать мелкую моторику, творческую фантазию.	Нитки, бусины, краски.	1
48	Бабочка 1 корпус: 02.04.27 2 корпус: 31.03.27	Цель: продолжаем учиться передавать образ с помощью различных материалов. Развиваем воображение, фантазию.	Бумажная тарелочка, пластилин, бумага, украшения, салфетки, клей.	1
49	Весёлый осьминожка 1 корпус: 6.04.27 2 корпус: 5.04.27	Цель: познакомить детей с морскими обитателями. Вызвать интерес сделать весёлого осьминожку.	Краска, клей, салфетки.	1
50	Ёжик 1 корпус: 9.04.27 2 корпус: 7.04.27	Цель: учить подбирать детали ,передавать выразительность образа. Развивать мелкую моторику.	Пластилин, семена.	1
51	Угощение 1 корпус: 13.04.27 2 корпус:	Цель: учить раскатывать тесто между ладонями прямыми и круговыми	Солёное тесто	1

	12.04.27	движениями рук.		
52	Украсим чайник 1 корпус: 16.04.27 2 корпус: 14.04.27	Цель: учить наклеивать украшения на изображение, создавая композицию. Развиваем фантазию, творчество.	Бумажная тарелка, украшения, пластилин.	1
53	Божья коровка 1 корпус: 20.04.27 2 корпус: 19.04.27	Цель: продолжаем учить детей любить природу, работать с бумажными тарелочками, развиваем воображение, творческие способности.	Бумажная тарелочка, краски, пластилин, клей.	1
54	Воздушный шарик 1 корпус: 23.04.27 2 корпус: 26.04.27	Цель: учить детей располагать геометрические фигуры красиво на листе. Развивать мелкую моторику	Шаблон формы овал, нитка, клей, стразы	1
55	Лягушка 1 корпус: 27.04.27 2 корпус: 27.04.27	Цель: учить готовые геометрические фигуры на картон в определенной последовательности.	Зеленая, красная бумага, синий фон, глазки, стразы	1
56	Лодочка 1 корпус: 30.04.27	Цель: Учить детей при помощи геометрических фигур выкладывать	Синий, голубой фон, салфетки желтого цвета	1

	2 корпус: 28.04.27	желаемый силуэт.		
57	Эскимо 1 корпус: 4.04.27 2 корпус: 5.05.27	Цель: Учить основным приемам аппликации – сминание, скатывание в комок, учить работать на заданном пространстве.	Цветная бумага, стразы, клей	1
58	Дерево 1 корпус: 7.05.27 2 корпус: 12.05.27	Цель: учить готовые геометрические фигуры на картон в определенной последовательности.	Зеленая, красная бумага, синий фон, глазки, стразы	1
59	Весенний венок 1 корпус: 11.05.27 2 корпус: 17.05.27	Цель: учить готовые геометрические фигуры на картон в определенной последовательности.	Цветочки, салфетки, основа для венка, стразы	1
60	Бабочка на палочке 1 корпус: 14.05.27 2 корпус: 17.05.27	Цель: Учить детей закреплять основу из бумаги на палочку, украшать симметрично.	Палочка, основа в форме бабочки, геометрические фигуры, украшение	1
61	Фартук 1 корпус: 21.05.27 2 корпус: 19.05.27	Цель: учить готовые геометрические фигуры на картон в определенной последовательности, симметрично	Основа в форме фартука, детали для украшения, стразы, салфетки, блески	1

		раскладывать детали и приклеивать деталь полностью		
62	Пано из цветов на стену 1 корпус: 25.05.27 2 корпус: 26.05.27	Цель: продемонстрировать родителям полученные знания	Торговая картонка, цветы, салфетки, стразы	1
Итого: 62 часа				

Для детей 5-7 лет.

№	Тема занятия	Содержание	Материал	Кол-во часов
1	Ежик 1 корпус: 2.10.2026 2 корпус: 5.10.2026	Цель: учить детей аккуратно выкладывать иголки у ежика	Пластилин, семя подсолнуха	1
2	Осенний лист 1 корпус: 6.10.26 2 корпус: 7.10.26	Цель: учить аккуратно работать с пластилином по трафарету. Развивать мелкую моторику.	шаблон осеннего листа, пластилин	1
3	Осеннее дерево 1 корпус: 9.10.26 2 корпус:	Цель: Учить подбирать детали, передавать выразительность образа.	Шаблон дерева, клей, нити шерстяные.	1

	8.10.26			
4	Грибочки 1 корпус: 13.10.26 2 корпус: 12.10.26	Цель: учить аккуратно намазывать бумагу клеем, наклеивать на лист, прижимая салфеткой.	Детали грибочка, нити , клей.	1
5	Зонтик 1 корпус: 16.10.26 2 корпус: 14.10.26	Цель: учить располагать зонтик посередине листа ,закреплять кусочки пластилина на бумаге, закреплять кофейные зерна	Зонтик, пластилин., кофе	1
6	Рябинка 1 корпус: 20.10.26 2 корпус: 19.10.26	Цель: учить наклеивать листки рябинки на веточку, развивать мелкую моторику.	Шаблоны листиков, клей, лист бумаги.	1
7	Рыбка 1 корпус: 23.10.26 2 корпус: 21.10.26	Цель: продолжать учить аккуратно наклеивать , намазывать бумагу клеем.	Круги из бумаги, разного размера.	1
8	Черепашка 1 корпус: 27.10.26 2 корпус: 26.10.26	Цель: продолжать учить аккуратно намазывать бумагу клеем и располагать её на силуэте черепахи, развиваем глазомер.	Силуэт черепахи, кружочки разного размера	1

9	Кроватка для мишки 1 корпус: 30.10.26 2 корпус: 28.10.26	Цель: продолжать учить аккуратно наклеивать маленькие квадратики на лист бумаги, располагая их правильно.	Картонная кроватка, бумажные квадратики, клей.	1
10	Зайка 1 корпус: 6.11.26 2 корпус: 2.11.26	Цель: научить создавать образ зайки из бумажной тарелочки, развивать глазомер	Бумажная тарелочка, пластилин, клей.	1
11	Снежинка из полосок 1 корпус: 10.11.26 2 корпус: 9.11.26	Цель: учить наклеивать полоски бумаги с помощью клея, дополнять деталями.	полоски, картон, клей.	1
12	Зимний пейзаж 1 корпус: 13.11.26 2 корпус: 11.11.26	Цель: учить детей выкладывать предметы передавая образ зимней природы	Бумага с темным фоном, ватные диски	1
13	Корзиночка для мамы 1 корпус: 17.11.26 2 корпус: 16.11.26	Цель: покраска тарелочки, учить наклеивать полоски, развивать творческие способности.	тарелочки, полоски, клей, элементы для украшения корзинки.	1
14	Украшаем варежки	Цель: учить наклеивать кусочки ваты и бумаги	Вата, элементы для украшения, клей,	1

	1 корпус: 20.11.26 2 корпус: 18.11.26	на изображение. Дополнять изображение деталями.	силуэт варежки	
15	Кошка 1 корпус: 24.11.26 2 корпус: 23.11.26	Цель: учить создавать образ кошки из подручных материалов (втулка)	Салфетки, втулка, клей.	1
16	Танец снежинок 1 корпус: 27.11.26 2 корпус: 25.11.26	Цель: учить раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями рук, сплющивать, соединять концы, прижимая их друг к другу.	Пластилин, картон, бумажные снежинки для украшения.	1
17	Зимней лес 1 корпус: 1.12.26 2 корпус: 30.11.26	Цель: продолжать учить наклеивать вату на изображение дерева, развивать глазомер, аккуратность в работе	Бумажная втулка, вата, снежинки для украшения дерева.	1
18	Пингвин ёлочка 1 корпус: 4.12.26 2 корпус: 2.12.26	Цель: продолжаем учить наклеивать ватный диск на изображение, салфетку. Развивать воображение ,творческую фантазию.	Ватные диски, салфетка, снежинки для украшения, силуэт пингвина.	1
19	Новогодняя игрушка	Цель: учить закреплять кусочки пластилина на	Пластилин, силуэт игрушки,	1

	1 корпус: 8.12.26 2 корпус: 7.12.26	картоне способом расплющивания, закреплять украшения на картоне.	снежинки.	
20	Нарядная ёлочка 1 корпус: 11.12.26 2 корпус: 9.12.26	Цель: продолжаем учиться закреплять кусочки пластилина на картоне, развиваем мелкую моторику рук.	Пластилин, силуэт ёлочки, втулка для ствола.	1
21	Дед Мороз 1 корпус: 15.12.26 2 корпус: 14.12.26	Цель: продолжаем работать с ватными дисками. Развивать воображение, мелкую моторику рук.	Ватные диски, пластилин, снежинки, бумажные круги.	1
22	Новогодняя открытка 1 корпус: 18.12.26 2 корпус: 16.12.26	Цель: вызвать интерес порадовать Деда Мороза открыткой	бумага, клей, украшение.	1
23	Снеговик 1 корпус: 22.12.26 2 корпус: 21.12.26	Цель: продолжаем учиться наклеивать вату на бумагу, располагать работу в центре листа. Развивать воображение, умение создавать композицию.	Вата, снежинки, пластилин, клей.	1
24	Белый мишка 1 корпус: 25.12.26	Цель: продолжаем учить работать с бумажными тарелочками, наклеивать	Бумажные тарелочки, пластилин, вата,	1

	2 корпус: 23.12.26	вату, закрепляем раскатывание пластилина в шарик. Развиваем воображение и творческие способности.	клей.	
25	Зайчик- беленький 1 корпус: 29.12.26 2 корпус: 28.12.26	Цель: учить наклеивать ватные диски между собой, формируя композицию. Развиваем глазомер, аккуратность в работе.	Ватные диски, бумага, клей.	1
26	Еловая ветка 1 корпус: 12.01.27 2 корпус: 11.01.27	Цель: учить наклеивать разные предметы рядом, создавая один образ. Развиваем глазомер, воображение.	Бумага цветная, снежинки, клей, кофе	1
27	Лошадка 1 корпус: 15.01.27 2 корпус: 13.01.27	Цель: продолжаем учиться работать с кофе. Развиваем воображение, творчество.	Кофе, клей, силуэт лошадки, кофе	1
28	Зимнее окошко 1 корпус: 19.01.27 2 корпус: 18.01.27	Цель: способствовать развитию мелкой моторики, учить наклеивать предметы равной линией	Синий лист бумаги, вата, снежинки	1
29	Снежиры 1 корпус: 22.01.27	Цель: учить обрывать кусочки салфетки и скатывать в комочки,	Салфетки, силуэт снежиры, клей.	1

	2 корпус: 20.01.27	выполнять наклеивание кусочков.		
30	Синички 1 корпус: 26.01.27 2 корпус: 26.01.27	Цель: учить обрывать кусочки салфетки и скатывать в комочек, выполнять наклеивание кусочков.	Салфетки, силуэт синички, клей.	1
31	Забавные зверюшки 1 корпус: 29.01.27 2 корпус: 25.01.27	Цель: учить превращать простые бумажные тарелочки в забавных зверюшек, используя пластилин, бумагу.	Бумажные тарелочки, пластилин, бумага, клей.	1
32	Цветик-семи цветик 1 корпус: 2.02.27 2 корпус: 27.01.27	Цель: продолжаем работать с салфетками, развиваем воображение, глазомер, мелкую моторику.	Салфетки разных цветов, клей.	1
33	Подарок для папы лучистое 1 корпус: 5.02.27 2 корпус: 1.02.27	Цель: вызвать интерес к предстоящему празднику, желание сделать папе приятный подарок	Втулка от бумаги, коробок, клей.	1
34	Подарок для мамочки 1 корпус: 9.02.27 2 корпус: 3.02.27	Цель: вызвать интерес к предстоящему празднику, желание сделать мамочке приятный подарок.	Бумажные тарелки, цветная бумага, пластилин, различные украшения.	1

35	Платье для мамочки 1 корпус: 12.02.27 2 корпус: 8.02.27	Цель: продолжаем радовать мамочку своими подарками.	Силуэт платья, различные украшения	1
36	Солнышко лучистое 1 корпус: 16.02.27 2 корпус: 10.02.27	Цель: продолжаем учиться наклеивать полоски на тарелочку, работать аккуратно.	Бумажная тарелочка, цветная бумага, клей, пластилин.	1
37	Весеннее окошко 1 корпус: 19.02.27 2 корпус: 15.02.27	Цель: учить подбирать детали для украшения ,передавать выразительность образа.	Силуэт кошки, салфетки	1
38	Подснежники 1 корпус: 26.02.27 2 корпус: 17.02.27	Цель: продолжаем учиться наклеивать ватные диски, создавая композицию.	Ватные диски, пластилин.	1
39	Веточка вербы 1 корпус: 2.02.27 2 корпус: 24.02.27	Цель: учить раскатывать пластилин между ладонями, создавать силуэт веточки, наклеивать салфетки в виде комочков.	Пластилин, салфетки, клей.	1
40	Пасхальная корзиночка	Цель: учить подбирать детали для украшения ,	Пластилин, другие украшения, силуэт	1

	1 корпус: 5.03.27 2 корпус: 1.03.27	размещать по всему листу картона. Развивать фантазию, воображение.	яйца, салфетки, клей.	
41	Курочка 1 корпус: 9.03.27 2 корпус: 3.03.27	Цель: развивать мелкую моторику, учить детей формировать пластилин в шарик и колбаску	Пластилин, киндер яичко, диск.	1
42	Украсим пасху 1 корпус: 12.03.27 2 корпус: 10.03.27	Цель: учить наклеивать кусочки ваты на картон, располагая по всей поверхности	Вата, украшения, силуэт пасхи, клей, пластилин.	1
43	Скворечник для птиц 1 корпус: 16.03.27 2 корпус: 15.03.27	Цель: учить детей любить дикую природу, оберегать. Продолжаем работать с бумагой.	Силуэт скворечника, украшения, пластилин, клей.	1
44	Весна-красна 1 корпус: 19.03.27 2 корпус: 17.02.27	Цель: продолжаем работать с салфетками, учимся подбирать детали для образа. Развивать воображение	Силуэт лица, салфетки, пластилин, клей.	1
45	Весеннее дерево 1 корпус: 23.03.27 2 корпус:	Цель: радуемся весне. Учимся работать с втулкой от бумаги, передавать образ дерева.	Втулка, крона дерева из бумаги, салфетки, пластилин, клей.	1

	22.03.27			
46	Одуванчики 1 корпус: 26.03.27 2 корпус: 24.03.27	Цель: учить обрывать кусочки салфетки и скатывать в кусочки, выполнять наклеивание на картон. Развивать воображение.	Салфетки, картон, клей.	1
47	Весёлый клоун 1 корпус: 30.03.27 2 корпус: 29.03.27	Цель: учить подбирать детали, передавать выразительность образа. Развивать воображение.	салфетки, бумага, нити шерстяные, клей.	1
48	Кораблик 1 корпус: 2.04.27 2 корпус: 31.03.27	Цель: учить вырезать из бумаги деталь и нанизывать на зубочистку, с помощью пластилина закреплять.	Скорлупа от грецкого ореха, зубочистка, пластилин, бумага.	1
49	Бабочка 1 корпус: 6.04.27 2 корпус: 5.04.27	Цель: продолжаем учиться передавать образ с помощью различных материалов. Развиваем воображение, фантазию.	Бумажная тарелочка, пластилин, бумага, украшения, салфетки, клей.	1
50	Весёлый осьминог 1 корпус: 9.04.27 2 корпус: 7.04.27	Цель: познакомить детей с морскими обитателями. Вызвать интерес сделать весёлого осьминожку.	Краска, клей, салфетки.	1
51	Угощение 1 корпус:	Цель: учить раскатывать тесто между ладонями	Солёное тесто	1

	13.04.27 2 корпус: 12.04.27	прямыми и круговыми движениями рук.		
52	Украсим чайную пару 1 корпус: 16.04.27 2 корпус: 14.04.27	Цель: учить наклеивать украшения на изображение, создавая композицию. Развиваем фантазию, творчество.	Бумажная тарелка, украшения, пластилин.	1
53	Божья коровка 1 корпус: 20.04.27 2 корпус: 19.04.27	Цель: продолжаем учить детей любить природу, работать с бумажными тарелочками, развиваем воображение, творческие способности.	Бумажная тарелочка, краски, пластилин, клей.	1
54	Бусы для мамы 1 корпус: 23.04.27 2 корпус: 21.04.27	Цель: учить детей вдвигать нитку в отверстие	Макароны, краска, нитки	1
55	Лягушка 1 корпус: 27.04.27 2 корпус: 26.04.27	Цель: учить готовые геометрические фигуры на картон в определенной последовательности.	Зеленая, красная бумага, синий фон, глазки, стразы	1
56	Лодочка	Цель: Учить детей при	Синий, голубой	1

	1 корпус: 30.04.27 2 корпус: 28.04.27	помощи геометрических фигур выкладывать желаемый силуэт.	фон, салфетки желтого цвета, ножницы, дырокол	
57	Эскимо 1 корпус: 4.05.27 2 корпус: 5.05.27	Цель: Учить основным приемам аппликации – сминание, скатывание в комочек, учить работать на заданном пространстве.	Цветная бумага, стразы, клей, ножницы, бумага гафре	1
58	Дерево 1 корпус: 7.05.27 2 корпус: 12.05.27	Цель: учить готовые геометрические фигуры на картон в определенной последовательности.	Зеленая, красная бумага, синий фон, глазки, стразы, ножницы	1
59	Весенний веночек 1 корпус: 11.05.27 2 корпус: 17.05.27	Цель: учить готовые геометрические фигуры на картон в определенной последовательности.	Цветочки, салфетки, основа для венка, стразы, ножницы, трафарет цветов	1
60	Бабочка на палочке 1 корпус: 14.05.27 2 корпус: 19.05.27	Цель: Учить детей закреплять основу из бумаги на палочку, украшать симметрично.	Палочка, основа в форме бабочки, геометрические фигуры, украшение	1
61	Фартук 1 корпус: 18.05.27 2 корпус: 24.05.27	Цель: учить готовые геометрические фигуры на картон в определенной последовательности,	Основа в форме фартука, детали для украшения, стразы, салфетки, блески, ножницы,	1

		симметрично раскладывать детали и приклеивать деталь полностью	зубочистка	
62	Пано из цветов на стену 1 корпус: 25.05.27 2 корпус: 26.05.27	Цель: продемонстрировать родителям полученные знания	Тортовая картонка, цветы, салфетки, стразы, ножницы	1
Итого:62часа				

6. Ресурсное обеспечение программы:

Для реализации данной программы необходимо следующее оборудование:

- изостудия;
- доска;
- столы и стулья.

Материалы: кисти, краски, клей, бумага цветная, цветной картон, нитки, вата, пластилин, различный бросовый материал, салфетки, стразы, ткань.

Программа «Умелые ручки» построена так, чтобы каждый ребёнок мог почувствовать себя настоящим мастером — и при этом работал в комфортном для своего возраста темпе и с посильными задачами. Часто бывает, что итоговые поделки в разных группах выглядят похоже: например, все делают открытку к празднику или объёмную аппликацию «Домик». Но путь к этому результату в младшей, средней и старшей группах — совсем разный.

В младших группах упор делается на доступность и успех. Малыши чаще работают с заготовками: воспитатель заранее вырезает детали, а ребёнок их раскладывает и приклеивает, учится держать кисточку или наносить клей точно. Техники здесь максимально простые: обрывная аппликация, пальчиковое рисование, оттиски поролоном. Главная цель — развить мелкую моторику, познакомить с материалами и дать ребёнку радость от того, что «я сам сделал!».

В средней группе появляются новые инструменты и приёмы. Дети уже могут пользоваться безопасными ножницами под контролем педагога, учатся ровно отрывать полоски бумаги, смешивать краски для получения новых оттенков. Заготовок становится меньше: часть деталей ребята делают сами — скручивают жгутики из салфеток, рвут бумагу на ровные кусочки, накладывают слои в аппликации. Поделки становятся многослойнее, а результат — выразительнее.

Старшие дошкольники в рамках «Умелых ручек» осваивают более сложные техники и работают с расширенным набором материалов. Они сами готовят

детали: вырезают по контуру, сгибают бумагу, делают надрезы и сгибы для объёмных форм. В ход идут не только цветная бумага и картон, но и ткань, природные материалы, бросовые элементы. Дети учатся соединять детали разными способами: на клей, скотч, нитки, проволоку. Работы получаются детальными, а процесс — по-настоящему творческим: ребята могут предлагать свои варианты оформления, комбинировать техники, продумывать композицию.

Так программа «Умелые ручки» учитывает возрастные особенности: малыши уверенно делают первые шаги в творчестве, а старшие дошкольники пробуют себя в роли настоящих дизайнеров и конструкторов. И пусть поделки иногда похожи — путь к ним у каждой возрастной группы свой, и именно в этом — ценность индивидуального развития ребёнка.

Список используемой литературы:

1. Грибовская, А. А. «Народное искусство и детское творчество». Методическое пособие для воспитателей. — М.: Просвещение, 2006.
2. Давыдова, Г. Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1». — М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.
3. Давыдова, Г. Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2». — М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
4. Баймашова, В. А. «Как научить рисовать — 2. Цветы, ягоды, насекомые». — М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
5. Кол, М.-Э. «Дошкольное творчество. 110 творческих заданий для детей по лепке и моделированию». — Мн.: ООО «Попурри», 2009.

Лист внесения изменений

№ п/п	Мероприятие	Срок	Ответственный	Отметка о выполнении